mônica

Nº 65 Cr$ 3.100,00

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PORTUGAL ESC 230$00

De Cr$ 3.100 por apenas 2 400

MAURICIO

ÊTA, GOSTOSURA!

BISCOITO SABOR MILHO COM VITAMINAS

CHICO BENTO

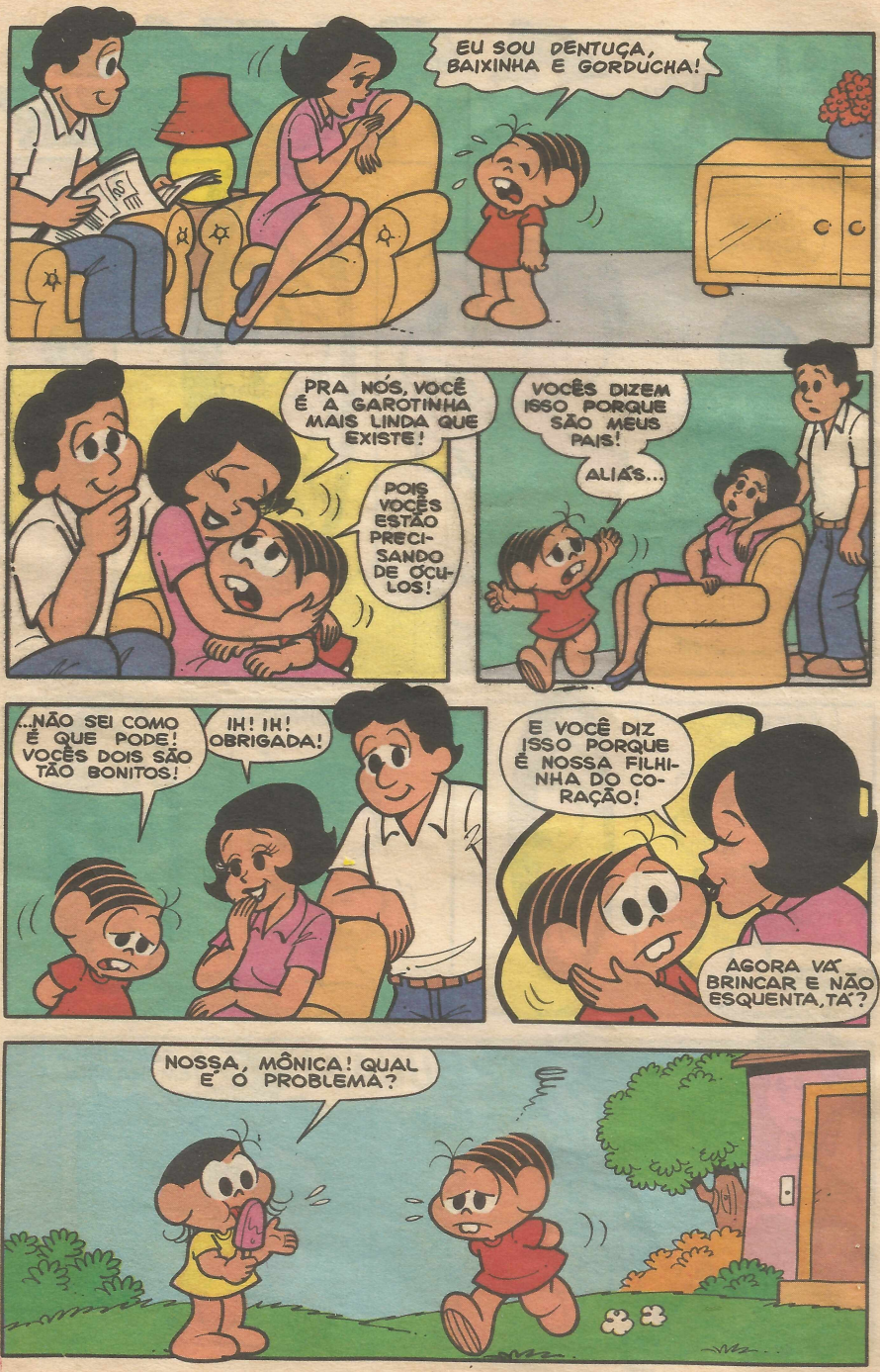
A TURMINHA do SÍTIO

Chico Bento e sua turminha sairam das revistas para divertir você numa deliciosa linha de biscoitos. Biscoito Chico Bento da Bauducco: sabor natural de milho, vitaminado, passatempos nos versos e, além do próprio Chico Bento, mais 7 biscoitos no formato dos personagens. Leve essa turminha pra casa. "Ocê vai adorá".

Bauducco®

MÔNICA em A QUEM EU PUXEI?

© 1992 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


EU SOU DENTUÇA, BAIXINHA E GORDUCHA!
PRA NÓS, VOCÊ É A GAROTINHA MAIS LINDA QUE EXISTE!
POIS VOCÊS ESTÃO PRECISANDO DE ÓCULOS!
VOCÊS DIZEM ISSO PORQUE SÃO MEUS PAIS!
ALIÁS...
...NÃO SEI COMO É QUE PODE! VOCÊS DOIS SÃO TÃO BONITOS!
IH! IH! OBRIGADA!
E VOCÊ DIZ ISSO PORQUE É NOSSA FILHINHA DO CORAÇÃO!
AGORA VÁ BRINCAR E NÃO ESQUENTA, TÁ?
NOSSA, MÔNICA! QUAL É O PROBLEMA?

EU SOU DENTUÇA, BAIXINHA E GORDUCHA!

AGORA QUE VOCÊ DESCOBRIU?

QUERO DIZER... VOCÊ É APENAS DENTUCINHA, NÃO MUITO ALTA E FOFINHA!
DÁ NO MESMO, MAGALI!

SNIF! MAS EU NÃO ENTENDO!
NÃO ENTENDO A QUEM FUI PUXAR!

A MAMÃE E O PAPAI NÃO SÃO ASSIM!
VAI VER QUE VOCÊ PUXOU O LADO PIOR DOS DOIS!

DIGO... É MESMO, NÉ? QUEM SERÁ QUE VOCÊ PUXOU?
TALVEZ TENHA ALGUMA MISS NA FAMÍLIA...

NÃO PRECISA TENTAR CONSERTAR, MAGALI!
MINHA EX-AMIGA!
PERAÍ, MÔNICA! TIVE UMA IDÉIA!

SUA MÃE NÃO TEM UM ÁLBUM DAQUELES BEM VELHOS DE FOTOGRAFIA?
TALVEZ!

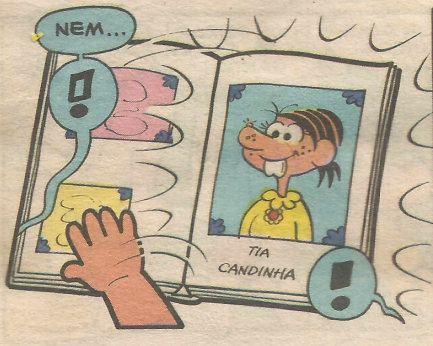
ENTÃO! A GENTE PODIA DAR UMA OLHADA!
ASSIM VOCÊ DESCOBRE SE SE PARECE COM ALGUÉM!
É... BOA IDÉIA!
ASSIM...
ACHEI!
Fotos
UAI!
AÍ! CONSEGUIU, MÔNICA!
UI!
POF
COF! COF! COF!
PUXA! ESTE ÁLBUM É ANTIGO MESMO! VAMOS DAR UMA OLHADA!
QUEM SÃO ESSES AQUI?
ACHO QUE MEUS BISAVÓS!
UAU! E ESSES AQUI NA PRAIA, PARECENDO LAGARTIXAS LISTADAS?
HUM... O TIO PAULINHO E A TIA DIVALDA!
NOSSA! E ESTE AQUI?
AH! O PAPAI QUANDO SERVIU O EXÉRCITO!

BOM... AS ORELHAS VOCÊ JÁ SABE DE QUEM PUXOU! AH, AH, AH!

OLHA, MAGALI! OUTRA GOZAÇÃO DESSAS E NÃO FALO MAIS COM VOCÊ!
DESCULPA, MÔNICA!

É QUE ESSAS FOTOS VELHAS, ÀS VEZES, SÃO TÃO ENGRAÇADAS!
TÁ, TÁ! VAMOS CONTINUAR VENDO!

BOM... VOCÊ NÃO SE PARECE COM ESSA, NEM COM ESSE!
NEM COM ESSES, NEM COM ESSA!


NEM...
!
TIA CANDINHA
!

LÁ, LÁ, LÁ...
VAMOS VIRAR LOGO A PÁGINA!

NÃO! VOLTA, MAGALI!
EU QUERO VER DIREITO!

OH, NÃO! ELA É A MINHA CARA!
NEM TANTO, MÔNICA!

É ASSIM QUE EU VOU FICAR QUANDO CRESCER!
IGUAL A ESSA TIA CANDINHA! BUUÁ!
IMAGINA! NÃO TEM NADA A VER!
TÁ QUERENDO ME DIZER QUE EU NÃO ME PAREÇO COM ELA?
QUASE NADA! SÓ O CABELO, O ROSTO, OS DENTES, OS OLHOS, A...
BUUÁ!
CALMA, MÔNICA! A CIRURGIA PLÁSTICA TEM AVANÇADO MUITO NOS ÚLTIMOS ANOS!
MAS ATÉ LÁ... O QUE EU FAÇO?
POR AQUI, MÔNICA!
PODE DEIXAR! EU TÔ ENXERGANDO!
MENINAS! QUE BRINCADEIRA É ESSA?
NÃO É BRINCADEIRA, MÃE! É UMA TRAGÉDIA!

DESCOBRI O QUE VOCÊS TENTAVAM ME ESCONDER!
QUE SOU E SEMPRE SEREI FEIOSA!

MAS QUE BOBAGEM É ESSA, MÔNICA?
SIMPLES!

JÁ SEI QUE PUXEI A TIA CANDINHA! Ó!

AH! O VELHO ÁLBUM DE FOTOGRAFIAS!
BUUÁÁ!
CORAGEM, AMIGA, CORAGEM!

SNIF! POR QUE EU NÃO PUXEI A VOCÊ, MÃE? SNIF!

NÃO PUXOU, É?
POIS EU ACHO QUE VOCÊS NÃO VIRAM O ÁLBUM TODO!
SNIF! NÃO? POR QUÊ?

ENTÃO...
FLAP
FLAP
FLAP

...O QUE ACHAM DESTA FOTO?
ORA! SOU EU!

SÓ QUE NÃO ME LEMBRO DESSE VESTIDO ESQUISITO!
NEM PODIA LEMBRAR MESMO...

...PORQUE A GAROTINHA DA FOTO SOU EU... AOS SETE ANOS!
QUÊÊ?!

MENTIRA!
QUE NADA, FILHA! OLHA SÓ A DATA!

VOCÊ PUXOU A MIM, QUERIDA!
IUPIIII!

ENTÃO EU VOU FICAR IGUAL A VOCÊ! OBRIGADA, MÃE!
SMAC!

ASSIM...
GOZADO! A MÔNICA ESTÁ TÃO FELIZ, HOJE! POR QUE SELA?

VOCÊ NÃO VAI ACREDITAR, CEBOLINHA!
MAS ELA ESTÁ ASSIM PORQUE É DENTUÇA, BAIXINHA E GORDUCHA!
FIM

É importante ter Letra Bonita?

No trabalho

Você pode ser um bom profissional, inteligente, esforçado, mas na empresa onde você está pedindo emprego ninguém lhe conhece. Uma letra bonita, numa ficha de emprego, já é um crédito para você, demonstra inteligência e segurança. E a primeira impressão é a que fica.

Nos estudos

Professores têm muito trabalho para corrigir provas. E, muitas vezes, por não conseguirem decifrar a letra do aluno, riscam e anulam frases. Quantas vezes você achou que tinha ido bem na prova e a sua nota foi péssima? Será que a culpa não foi da sua letra?

No amor

Para você transmitir seus sentimentos além de ter boa redação é preciso que o seu amor entenda a sua letra. Veja por você mesmo: já recebeu alguma mensagem escrita com letra irregular e feia? Qual foi a impressão que ficou? Péssima, não é mesmo?

Na sua independência

Você sabe quanto ganha um calígrafo? Seu campo de trabalho é imenso: preenchimento de diplomas, endereçamento de convites, e muitos outros requerem profissionais especializados que cobram muito bem pelos seus serviços.

INSTITUTO MONITOR

NÃO MANDE DINHEIRO AGORA!

Envie o cupom preenchido para o **Instituto Monitor**: Cx. Postal 2722 - CEP 01060 - São Paulo - SP. Ou, se preferir, em nosso escritório à Rua dos Timbiras, 263 ou, ainda, pelo telefone **(011) 220-7422.**

Sim! Envie-me, com urgência, seu curso de BOA CALIGRAFIA. Pagarei a primeira mensalidade apenas ao receber as lições, no correio, conforme o plano de minha escolha:

MO-65

☐ 3 x 49.220,00 ☐ 6 x 24.610,00

Nome _____

Endereço: _____ Nº ____

CEP _____ Cidade: _____ Est.: ____

Mensalidades atualizadas pela inflação.

A sua revistinha da Xuxa deste mês traz muita diversão.

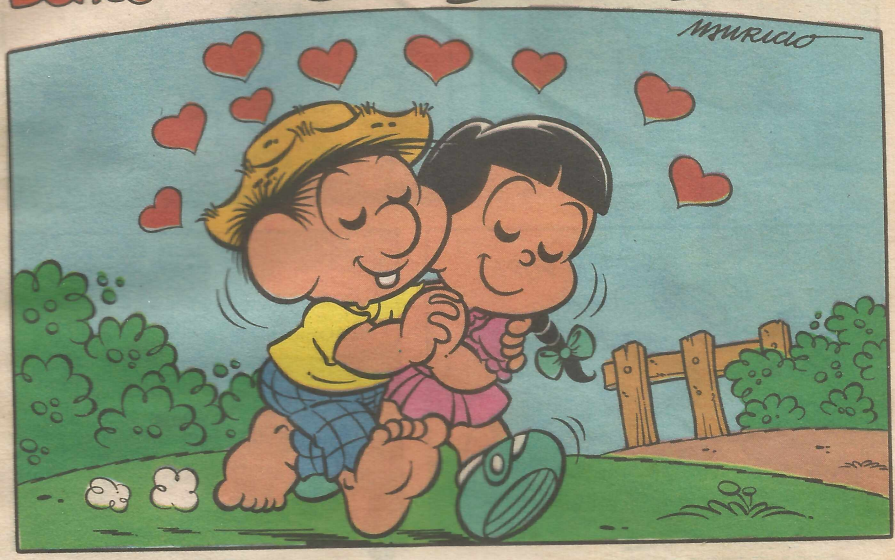
E estes papéis de carta super-bonitinhos para você colecionar e mandar para os amiguinhos.

Não fique pra trás, vá correndo buscar a sua.

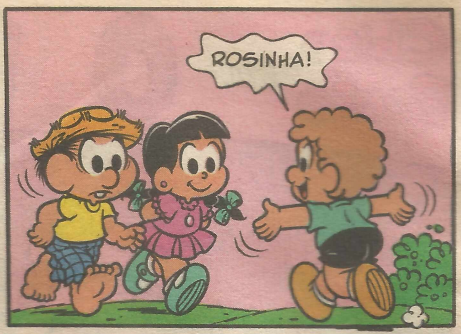
QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

© 1992 Xuxa Produções

Chico Bento em O BRABÃO



CIÚME, NADA!
HI, HI, HI, HI...

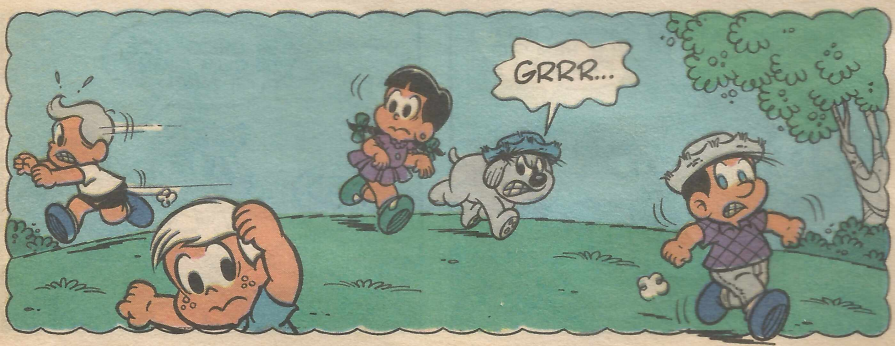

ROSINHA!

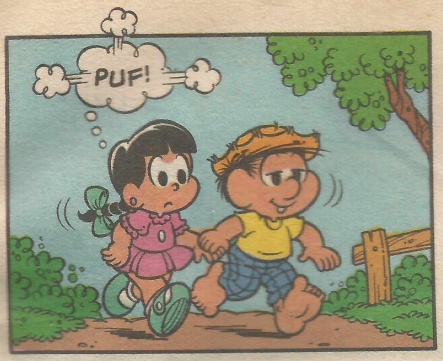
CAI FORA!

Ô CHICO! OCÊ TÁ INZAGERANDO!
NUM QUERO SABÊ DESSES INGRAÇADINHO PERTO D'OCÊ!

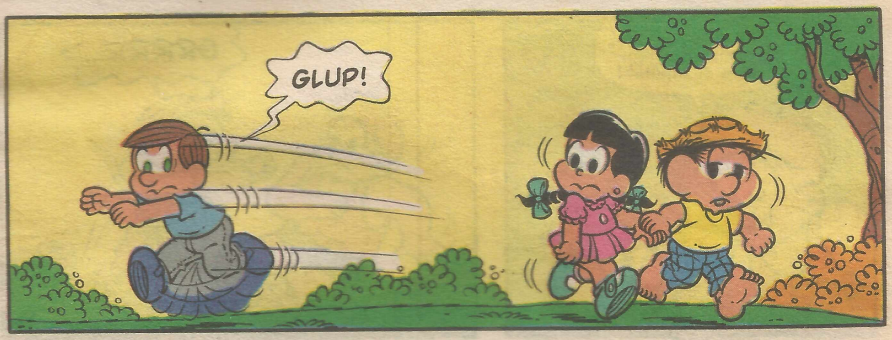
MAIS ELE É MEU PRIMO!
NUM QUERO NEM SABÊ!

NINGUÉM VAI OIÁ P'ROCÊ!


GRRR...


PUF!

OI, ZECA!


GLUP!

Ô CHICO! DESSE JEITO NUM DÁ!
NUM DÁ PRU QUÊ?

NINHUM COLEGUINHA VAI PODÊ SI APROXIMÁ DI MIM?
CRARO QUI NÃO! PRU QUÊ? OCÊ QUÊ FICÁ NO DISFRUTE?

NUM É NADA DISSO!
CUMIGO É ANSIM!

OI, GRACINHA!

O QUI FOI QUI OCÊ FALÔ AÍ?
GLUP!
NUM FOI COCÊ, BENZINHO! FOI COM A MININA!
GRRRR...
POU
PAF
TUM
SOC
BOBÃO!
CHICO!

VIU? BOTEI ELE PRA CORRÊ!
OCÊ NUM TOMA JEITO, NÉ, CHICO?
OI, FOFINHA!
SABE, ROSINHA? ESSE NEGÓCIO DI CIÚME NUM TÁ CUM NADA!
CRARO, CHICO!
...I DISPOIS... MEXÊ NUM TIRA PEDAÇO DI MIM!
É MERMO!
MAIS SI DEXÁ TIRA DI MIM!
FIM

Piteco em SENSIBILIDADE

MAS... TEMPOS DEPOIS...
FIM

MÔNICA em LEVITAÇÃO

Ô MAGALI! VOCÊ NÃO PERCEBEU QUE ELE ENGANOU VOCÊ?
É MESMO?
ENTÃO, MINHA MESADA FOI LEVITADA!
MAS ISSO NÃO FICA ASSIM...
...VOU TIRAR TUDO EM PRATOS LIMPOS... DEPOIS DO ALMOÇO, CLARO!
LIÇÃO 1: "CONCENTRE-SE E SE IMAGINE MAIS LEVE QUE UMA PENA"...
LEVITAÇÃO EM
..."DEPOIS FECHE OS OLHOS E REPITA: EU ESTOU FLUTUANDO, EU ESTOU FLUTUANDO"...
LEVITAÇÃO EM

..."EU ESTOU FLUTUANDO... EU POSSO FLUTUAR"...
HI! HI! QUE RIDÍCULO!
EU POSSO FLUTUAR!
OI, ANJINHO! LINDO DIA, NÃO?
ACHO QUE TOME! MUITO SOL...
ENGRAÇADO, DÁ ATÉ PRA IMAGINAR QUE ESTOU MESMO FLUTUANDO!
?
EU POSSO FLUTUAR!

MÔNICA, O QUE FAZ AQUI?
OI, ASTRONAUTA! SÓ ESTOU PROVANDO QUE ESSE NEGÓCIO DE LEVITAÇÃO É PAPO DO CEBOLINHA E...
SIM?
?
CRIANÇAS...
AAAAIII!
VUUUSH
EU APANHO VOCÊ!
SÃ E SALVA!
UAU! QUE DELÍCIA!
PRECISAMOS FAZER ISSO MAIS VEZES!
ATÉ A PRÓXIMA!
NÃO É QUE EU LEVITEI DE VERDADE?

PRONTO, MÔNICA! TUDO RESOLVIDO! VOU TORRAR TUDO EM SORVETES!
MAGALI! EU ESTAVA ERRADA!
O LIVRO FUNCIONA MESMO! EU LEVITEI!
HA! HA! HA! ESSA É BOA!
NÃO ACREDITO NISSO!
TOC TOC
UAU!
AGORA EU ACREDITO!
FIM

Faça tudo através do SILK-SCREEN

Tenha sua Microempresa

MATERIAIS
O curso inclui materiais para os primeiros trabalhos: Quadro de madeira, tintas, tela de nylon, rodo puxador e moldes.

Brindes, convites, placas, decalques, adesivos, impressão de camisetas, embalagens, cartões, cartazes políticos, faixas e dezenas de outros artigos de grande procura são feitos através de Silk-Screen, o mais moderno sistema de impressão. Com nosso prático e rápido curso por correspondência você aprenderá a fazer todos os artigos acima e muitos outros que sua imaginação criará. Curso completo e eficiente. Desde as primeiras lições você vai fazer pequenos trabalhos até tornar-se um profissional requisitado e bem remunerado.

- ✓ CAMISETAS
- ✓ FLÂMULAS
- ✓ CHAVEIROS
- ✓ CARTAZES
- ✓ ETIQUETAS
- ✓ PANFLETOS
- ✓ EMBALAGENS
- ✓ DECALQUES
- ✓ CIRCUITOS IMPRESSOS

CONSULTAS: Professores estarão permanentemente à sua disposição para esclarecimentos, por correspondência.

GARANTIA: Examine o curso por 30 dias. Devolvemos seu dinheiro caso ele não lhe agrade.

- Os pedidos de revistas antigas serão atendidos pelo preço do dia.
- Ao preço anunciado haverá um pequeno acréscimo referente a selagem.

PARA RECEBER O CURSO

Preencha o cupom ou envie carta ao **INSTITUTO CANADENSE** indicando a forma de pagamento. Se preferir retire seu pacote pessoalmente à Av. dos Autonomistas, 701 - Osasco - SP.

Sr. diretor: Envie-me pelo Reembolso Postal o **Curso de Silk-Screen**. Pagarei apenas ao recebê-lo no correio conforme o plano de minha escolha: MO-65

☐ **Cr$ 87.195,00** pelo curso completo.
☐ **Cr$ 52.320,00** por envio, em duas remessas.

Nome_____

Endereço_____ Nº____

CEP_____ Cidade:_____ Est.___

PROMOÇÃO!

Ganhe 20% de desconto, sobre o preço à vista, enviando cheque ou vale postal junto com o pedido.

Cr$ 69.756,

☐ Cheque nº_____
Banco_____
☐ Vale Postal nº_____

INSTITUTO CANADENSE
Caixa Postal 5522
CEP 01061 - São Paulo - SP
Fone: (011) 703-6229

CHOCOLATE
arte e lucros

Aprenda a fazer as mais deliciosas e lindas peças em chocolate para diversas ocasiões, como chá de cozinha, Páscoa, presentes, lembranças para aniversários, casamentos, maternidade e até enfeite para mesa de buffet. Com um mínimo de espaço, fogão, geladeira, sua criatividade e mais este curso você já poderá iniciar sua pequena empresa ganhando muito dinheiro o ano inteiro. É a grande oportunidade que você estava esperando para conseguir ganhos extras sem sair de casa: ***Curso de Chocolate***.
E, para atender sua ambição e aumentar seus negócios, você poderá contar com nossa especial atenção: Estaremos sempre à sua disposição para qualquer informação sobre chocolate. Há 17 anos o ***Instituto Canadense*** dedica-se à mulher brasileira. Conheça nosso trabalho. Garantimos que você vai ficar muito satisfeita e, se isso não acontecer, basta devolver o curso que seu dinheiro lhe será restituído sem problemas.

MATERIAIS

1 Kg de chocolate ao leite, 3 formas (para modelagem), espátula plástica e papel chumbo. Com esta remessa você ganha o suficiente para pagar o curso; depois é só lucro... lucro...

PARA RECEBER O CURSO

Preencha o cupom ou envie carta ao INSTITUTO CANADENSE indicando a forma de pagamento. Se preferir retire seu pacote pessoalmente à Av. dos Autonomistas, 701 - Osasco - SP.

INSTITUTO CANADENSE
Caixa Postal 5522
CEP 01061 - São Paulo - SP
Fone: (011) 703-6229

- Os pedidos de revistas antigas serão atendidos pelo preço do dia.
- Ao preço anunciado haverá um pequeno acréscimo referente à selagem da remessa.

Sr. diretor: Envie-me pelo Reembolso Postal o **Curso de Chocolate**. Pagarei apenas ao recebê-lo no correio conforme o plano de minha escolha:

☐ **Cr$ 85.350,00** pelo curso completo com os materiais
☐ **Cr$ 21.250,00** pelo curso sem os materiais

MO-65

Nome_____

Endereço_____ Nº____

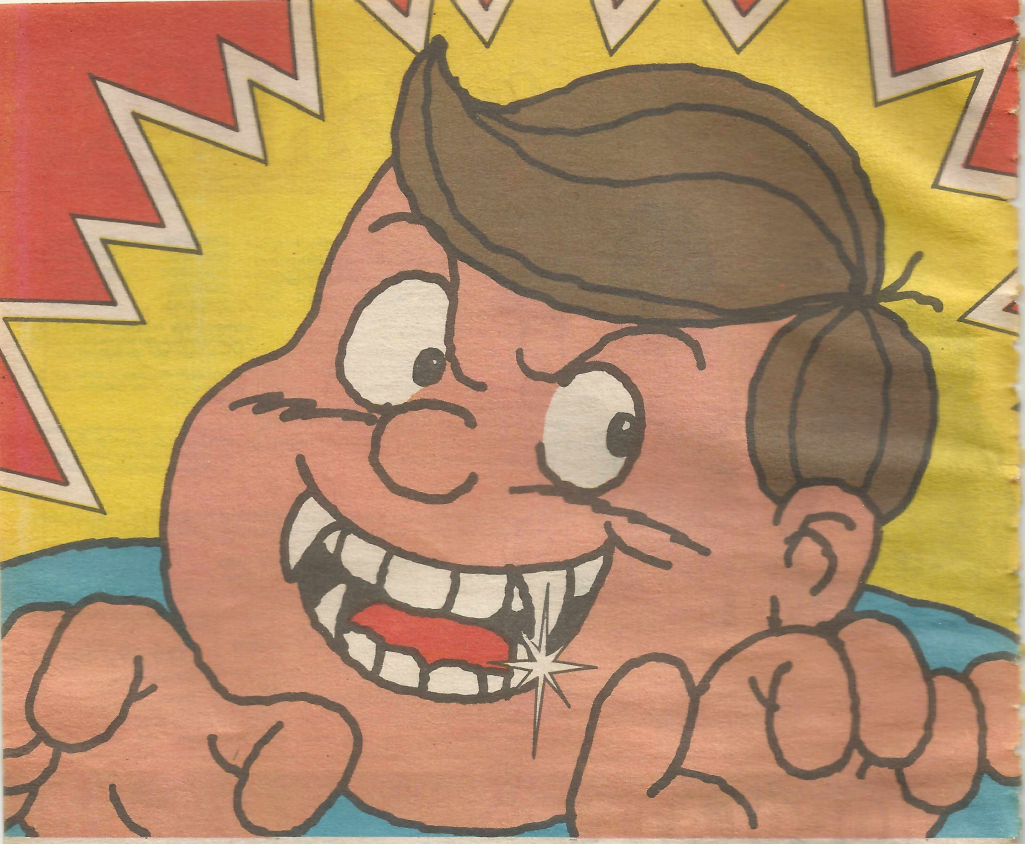
CEP_____ Cidade:_____ Est.___

PROMOÇÃO!

Ganhe 20% de desconto, sobre o preço à vista, enviando cheque ou vale postal junto com o pedido.

Cr$ 68.280,

☐ Cheque nº_____
Banco_____
☐ Vale Postal nº_____



Entre para a Turma do Arrepio

Este mês, a revista da **Turma do Arrepio** traz um **brinde** superlegal: uma **dentadura de vampiro!** Depois de se divertir pra valer com a revistinha, você coloca a dentadura e fica parecendo mais um da Turma do Arrepio.

Corra para a banca e agarre a sua revista da **Turma do Arrepio** com unhas e dentes. Você vai morrer de rir. E os outros vão correr de susto!

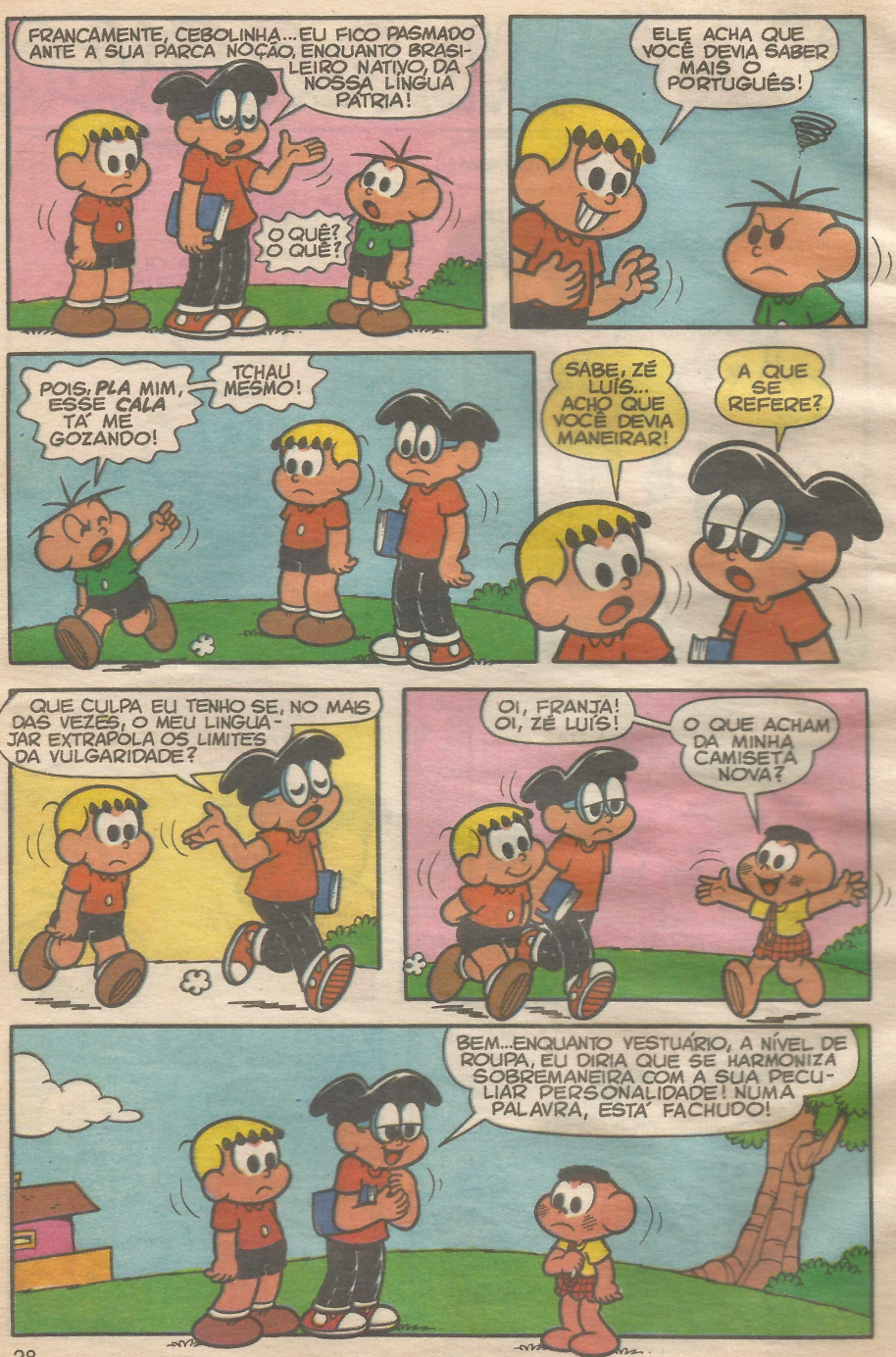
a turma do Arrepio

QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

© 1992 SKETCH

Zé Luís em

SEJA BREVE, POR FAVOR


FRANCAMENTE, CEBOLINHA... EU FICO PASMADO ANTE A SUA PARCA NOÇÃO, ENQUANTO BRASILEIRO NATIVO, DA NOSSA LÍNGUA PÁTRIA!
O QUÊ? O QUÊ?
ELE ACHA QUE VOCÊ DEVIA SABER MAIS O PORTUGUÊS!
POIS, PRA MIM, ESSE CALA TÁ ME GOZANDO!
TCHAU MESMO!
SABE, ZÉ LUÍS... ACHO QUE VOCÊ DEVIA MANEIRAR!
A QUE SE REFERE?
QUE CULPA EU TENHO SE, NO MAIS DAS VEZES, O MEU LINGUAJAR EXTRAPOLA OS LIMITES DA VULGARIDADE?
OI, FRANJA! OI, ZÉ LUÍS!
O QUE ACHAM DA MINHA CAMISETA NOVA?
BEM... ENQUANTO VESTUÁRIO, A NÍVEL DE ROUPA, EU DIRIA QUE SE HARMONIZA SOBREMANEIRA COM A SUA PECULIAR PERSONALIDADE! NUMA PALAVRA, ESTÁ FACHUDO!

BOBÃO! VOCÊ TÁ É COM INVEJA!
MAS... ELE DISSE QUE GOSTOU!
PRA CIMA DE MIM?
NÃO ADIANTA TENTAR CONSERTAR, AGORA!
TÁ VENDO, ZÉ LUÍS?
VOCÊ PRECISA SIMPLIFICAR...
ABSOLUTAMENTE NÃO!
SE A MINHA MISSÃO É SER O BALUARTE DA CULTURA NESTE LUGAREJO DEFICITÁRIO DE SABER, EU ME RESIGNO A TAL VENTURA!
ELE INSISTE EM BANCAR O SABE-TUDO!
OI, FRANJINHA! OI, ZÉ LUÍS!
OLÁ, CATITA INFANTE!
CAPLOF

ATREVIDO!
MAS... EU TÃO SIMPLESMENTE TECI-LHE UM COMENTÁRIO CARINHOSO!
VOCÊ SABE DISSO... EU SEI DISSO... MAS OS OUTROS NÃO TÊM OBRIGAÇÃO DE SABER!
NO DIA-A-DIA, A GENTE TEM QUE SER MAIS DIRETO...OBJETIVO!
NÃO COMPARTILHO ESSA OPINIÃO!
POR FAVOR, GAROTOS!
SABEM ONDE FICA A RUA DA FEIRA?
NATURALMENTE!
SABEM...AQUI NASCI, E AQUI ME CRIEI, DE MODO QUE CONHEÇO CADA PALMO DE NOSSO LINDO BAIRRO...
...CADA PRAÇA BORDADA, DE FLORZINHAS PRIMAVERIS, CADA CASA E SEUS GENTIS HABITANTES, CADA RUA ACOLHEDORA E ENSOLARADA...

E ISSO INCLUI, JÁ SE VÊ, A REFERIDA RUA DA FEIRA, TODA REVESTIDA DE PARALELEPÍPEDOS ENTREMEADOS DE MUSGO, QUE...

EI, ZÉ LUÍS!

OLHE!
Z
Z

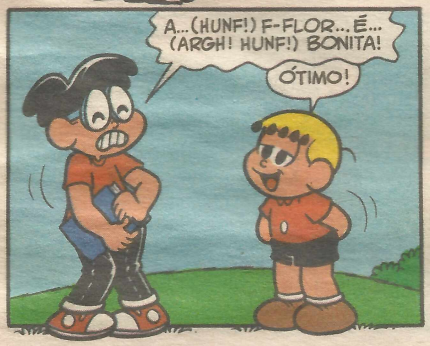
NÃO ERA MAIS FÁCIL VOCÊ TER DITO QUE ERA A PRIMEIRA RUA À DIREITA?
TALVEZ TENHA RAZÃO!

TÔ COMEÇANDO A ACHAR QUE ISSO É DOENÇA!
T-TAMBÉM COMEÇO A ME PREOCUPAR!

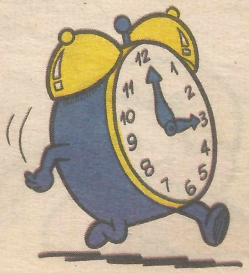
VOCÊ NÃO CONSEGUE MAIS FALAR NORMALMENTE!
DESSE JEITO, NINGUÉM TE AGÜENTA!
DEVERAS?!

OH, NÃO! A-ACHO QUE ME AFERREI EM DEMASIA AO CULTIVO DO SABER!
CALMA! EU VOU AJUDAR VOCÊ!

VAMOS TREINAR LINGUAGEM SIMPLES!
FAZ DE CONTA QUE ACABAMOS DE NOS ENCONTRAR!
A GENTE SE CUMPRIMENTA!
OI, ZÉ LUÍS!
AGORA, VOCÊ!
SAUDAÇÕES, DILETO AMIGO CUJA ALCUNHA É FRANJINHA!
NÃO! NÃO! TÁ MUITO COMPLICADO!
DIZ SÓ...OI, FRANJINHA!
GLUP!
N-NÃO CREIO QUE POSSA...
CORAGEM! VAI!
...O-O-O-O... O-O-O-O...
...OI, FRANJINHA... GLUP!
ISSO!
AI... CUSTOU-ME TANTO!
PARECE TÃO POBRE... INCOMPLETO!
AGORA A LIÇÃO NÚMERO DOIS!



HORAS DEPOIS...

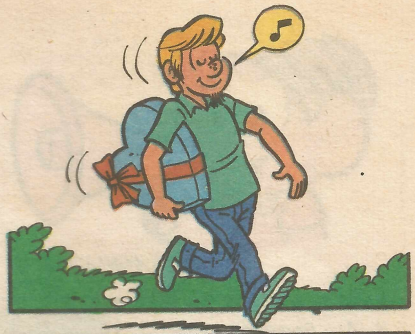


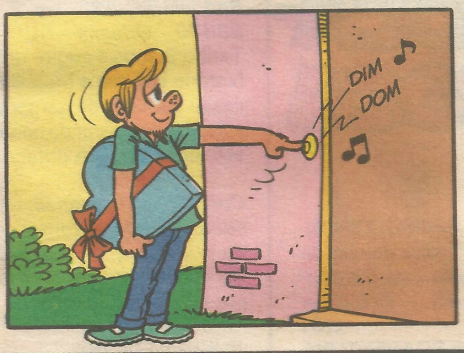
BOM DIA!
BOA TARDE!
VOU BEM, OBRIGADO!
TCHAU!
LEGAL!
VIVAA! ACHO QUE ESTOU CURADO!
OI, ZÉ LUÍS! QUE HORAS SÃO?
TRÊS E MEIA!
CONSEGUI! TÔ FALANDO NORMALMENTE!
E TUDO GRAÇAS A VOCÊ, AMIGÃO!
NÃO HÁ O QUE AGRADECER, CARO AMIGO DE TANTOS BRINQUEDOS!
TCHAU, FRANJA!
E OBRIGADO!
DISPONHA DESTE SEU HUMILDE SERVO, E...
HUNF!
AGORA SIM!
VOU PODER ME ENTROSAR COM AS PESSOAS!

ZÉ LUÍS! QUE BOM ENCONTRAR VOCÊ!
MARILENA!
MEU INTELECTUAL-ZINHO!
SEMPRE AGARRADO NOS LIVROS, NÉ?
VAMOS LÁ... DIZ UMA COISA BEM BONITA PRA MIM, DIZ!
EU GOSTO DE VOCÊ!
SÓ ISSO?
SÓ, GATINHA!
EU, HEIN?
QUE POBREZA!
VOCÊ COSTUMAVA SER MAIS CRIATIVO ANTES!
FIM

Pipa em TRISTE LEMBRANÇA

DOCERIA
MAS, ESTE ANO, VOU COMPENSAR O ESQUECIMENTO!
VOU COMPRAR A MAIOR E MAIS BONITA CAIXA DE BOMBONS PRA MINHA PIPA!



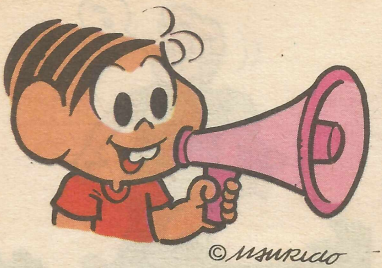

DIM
DOM

ZECÃO!
OI, PIPA...

FELIZ ANIVERSÁRIO DE NAMORO!

BUÁÁ! VOCÊ NÃO GOSTA DE MIM! BUÁÁ!
M-MAS COMO? ESTE ANO EU LEMBREI!
ATÉ TROUXE BOMBONS!

BUÁÁ! POR ISSO MESMO! VOCÊ ESQUECEU QUE EU ESTOU DE REGIME!
COMO FAZ UMA MALDADE DESSAS COMIGO? BUÁÁ!
FIM



MÔNICA DÁ O RECADO!

JANAÍNA O. DE BRITO
R. Ary Parreiras, 1543
59035 - Natal - RN
Gostaria que vocês publicassem uma história em que a Cascuda pedisse para o Cascão tomar banho, caso contrário, eles terminariam o namoro.

Olha, Janaína, a Cascuda acha toda aquela sujeirinha do Cascão um charme e foi por isso que ela se apaixonou por ele. Um abraço.

ANA CLAIR FERREIRA
Av. Rio Branco, 2516
59600 - Mossoró - RN
Leio as revistas da Turma desde muito pequena. Tenho 13 anos e sugiro uma historinha em que o Anjinho visse rabiscado na parede "A Mônica é baixinha, gorducha e dentuça". Então, o Anjinho riscaria aquelas palavras grosseiras. Aí, apareceria a Mônica, que, pensando descobrir o autor da ofensa, daria umas coelhadas no Anjinho.

Olha, Ana, não demoraria muito pra Mônica descobrir o que tinha acontecido. Ela pediria desculpas ao pobre Anjinho e correria atrás de quem aprontou aquela pichação maldosa. Você não acha?

TROCA-TROCA

JULIANA SERMOUD FONSECA — Troca papéis de carta — Vila Dos Sargentos, casa 43 — 77020 — Anápolis — GO.
VALVERDE BOAVENTURA — Troca correspondência, poesias e cartões-postais — Av. Jorge Amado, 270 A, apto. 201 — 41700 — Salvador — BA.
CYNTHIA KARINA GIRARDI — Troca cartões-postais, selos e papéis de carta — R. Prof. Max Humpel, 1377 — Blumenau — SC.

JOSÉ G.B. ZANINI
Rodovia SC-438, km 2
88870 - Orleans - SC
Tenho 9 anos e sugiro uma história em que a Magali ficasse com dor de garganta e tivesse que parar de comer até melhorar. Um abraço.

Coitadinha da Magali, José! Ela ia querer tomar todo remédio que visse pela frente pra ver se sarava logo! Um abração.

RÚBIA OLIVEIRA
Al. Panorama, 291
11600 - São Sebastião - SP
Tenho 9 anos e gostaria de ler uma história em que o Cebolinha se apaixonasse pela Mônica. Beijos.

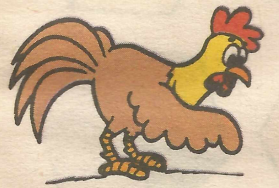
Enquanto a Mônica andar com o Sansão, Rúbia, vai ser meio difícil o Cebolinha se apaixonar por ela. Um beijo.

ALEXANDRE DA SILVA
R. Érico Veríssimo, 3454
59065 - Natal - RN
Estou escrevendo para sugerir uma história em que a Mônica se vestisse de vampira para assustar o Cebolinha e o Cascão. Um abraço.

Olha, Alexandre, a única coisa que mete medo no Cebolinha e no Cascão é o coelhinho da Mônica! Um abração.

CRISTIANO A. DE SOUZA
Al. Gabriel Monteiro da Silva, 487
01441 - São Paulo - SP
Gostaria de sugerir uma história em que o Franjinha inventasse uma fórmula que deixasse o Cebolinha mais forte do que a Mônica.

O Franjinha é um grande cientista, Cristiano; mas, fazer alguém ficar mais forte do que a Mônica, não é fácil, não! Além do mais, se o Franjinha conseguisse inventar essa fórmula, você já pensou quantas coelhadas ele ia levar? Um abraço.



ADRIANA E. CAVALCANTI
R. 3, nº 196
08600 - Suzano - SP
Olá! Tenho 12 anos e queria sugerir uma história em que extraterrestres levassem a turminha para a Dentolândia, um planeta onde os seres seriam parecidos com os humanos, só que dentuços como a Mônica. Um abraço.

Provavelmente, Adriana, os habitantes desse planeta iriam tirar um sarro da cara dos meninos por eles não terem dentões, e a Mônica ia se divertir muito com isso! Um abração.

MARIA HELOÍSA GARCIA
R. Rui Barbosa, 399
19590 - Taciba - São Paulo
Oi! Estou escrevendo para sugerir uma história em que a turminha fosse parar no Pólo Norte e aprontasse grandes confusões por lá.

Você gostaria que eles entrassem numa grande fria, certo, Maria Heloísa? Olha, quem sabe, um dia, a turma resolva dar uma de esquimó e vá esquentar um pouco as coisas por lá? Um abraço.

MARIA HELOÍSA GARCIA
R. Rui Barbosa, 399
19590 - Taciba - São Paulo
Oi! Estou escrevendo para sugerir uma história em que a turminha fosse parar no Pólo Norte e aprontasse grandes confusões por lá.

Você gostaria que eles entrassem numa grande fria, certo, Maria Heloísa? Olha, quem sabe, um dia, a turma resolva dar uma de esquimó e vá esquentar um pouco as coisas por lá? Um abraço.

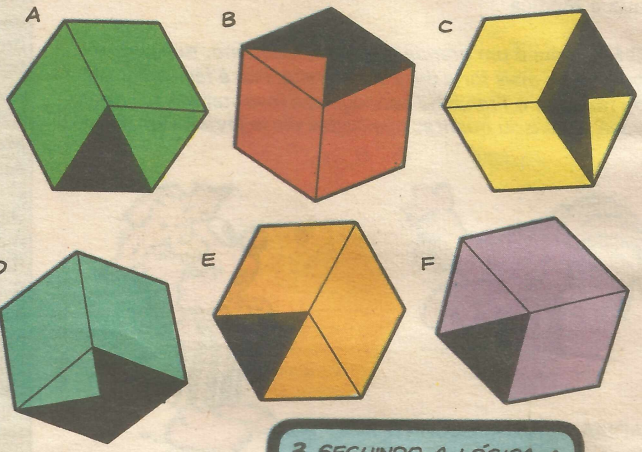
NA BASE DA AMIZADE

FRANÇOISE LEITE - (13 anos) - R. XV de Novembro, 666/1106 - 96015 - Pelotas - RS; IVAN A.T. PESSOA - (13 anos) - R. Barcelos, 234 - 69000 - Manaus - AM; HELOIZIO ALESSANDRO ARAÚJO - (14 anos) - R. José Isidoro Garcia, 139 - 35984 - Dionísio - MG; ROBERTO PARISE FILHO - (15 anos) - R. Urcesino Gusmão, 59 - 15900 - Rio Verde - GO; JESSÉ PIVETTA THIBES - (15 anos) - R. Albino Alberto Bennemann, 111 - 89640 - Ibicaré - SC; MIRIAN NISHI - (13 anos) - Av. Bento Rocha, 1689 - 83200 - Paranaguá - PR; RODRIGO L. STAIGER - (14 anos) - Caixa Postal 115 - Fazenda Açu - 85990 - Terra Roxa - PR; TATIANNA CYBELLE SILVA MOURA - (14 anos) - R. Fernandes Vieira, 600, apto. 406, bl. B - 50000 - Recife - PE; GABRIELE VON GROLL MADEIRA - (11 anos) - R. Canoas, 135 - 93200 - Sapucaia do Sul - RS; TATIANE MÜLLER FELICIANO - (15 anos) - R. Pelotas, 185 - 93200 - Sapucaia do Sul - RS; MICHELE VON GROLL MADEIRA - (13 anos) - R. Canoas, 135 - 93200 - Sapucaia do Sul - RS; RENATO A. STAIGER - (10 anos) - Caixa Postal 115 - Fazenda Açu - 85990 - Terra Roxa - PR.

REVISTA MÔNICA, mandando nome e endereço completos e idade. R. do Curtume, 745 - Bl. F - CEP 05065 - São Paulo - SP.

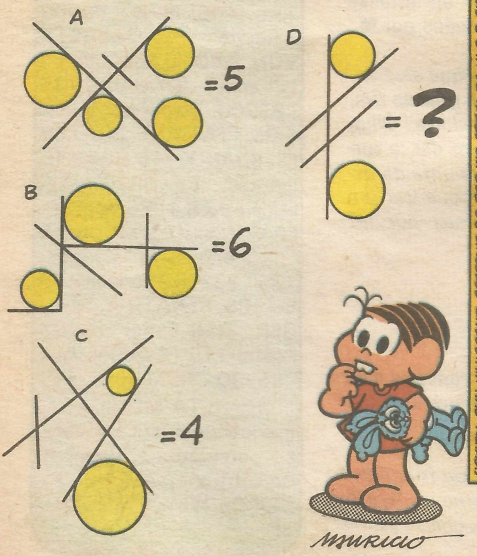
PASSATEMPO

1. COLOCANDO OS CUBOS AO LADO NA MESMA POSIÇÃO, COM SEU LADO PINTADO VOLTADO PARA CIMA, VOCÊ CONSEGUIRÁ DESCOBRIR QUAIS DELES SÃO IGUAIS!



RESP: A, E

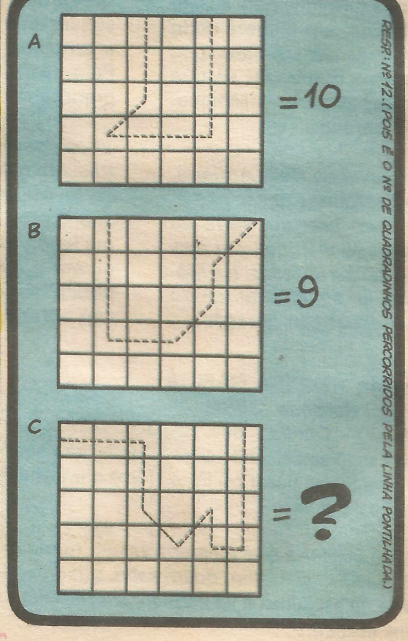
2. TOMANDO COMO REFERÊNCIA AS FIGURAS A, B COM OS SEUS RESPECTIVOS Nºs, VOCÊ SABERIA RESPONDER QUAL O Nº QUE CORRESPONDE À FIGURA D?



RESP: Nº 3. (POIS É O Nº DE VEZES EM QUE OS CÍRCULOS ENCOSTAM NAS RETAS.)

MAURICIO

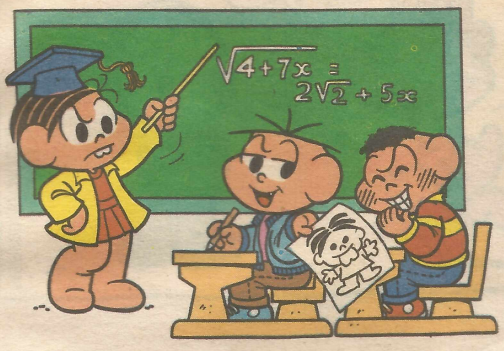
3. SEGUINDO A LÓGICA A PARTIR DAS FIGURAS A, B, DESCUBRA O Nº QUE CORRESPONDE À FIG. C.



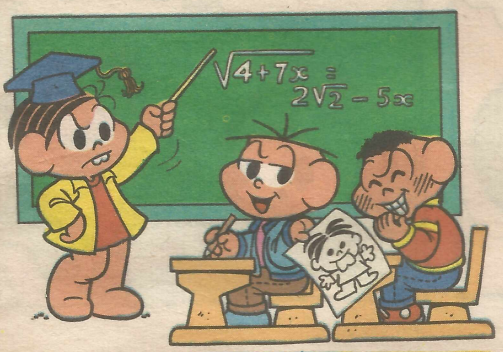
RESP: Nº 12. (POIS É O Nº DE QUADRADINHOS PERCORRIDOS PELA LINHA PONTILHADA.)

MSP920166-MO65/7

JOGO DOS 7 erros



ESSE CEBOLINHA! NEM MESMO NA HORA DE ESTUDAR ELE LARGA O PÉ DA MÔNICA! MAS, ENQUANTO ISSO, QUE TAL ENCONTRAR AS SETE DIFERENÇAS ENTRE AS DUAS CENAS?



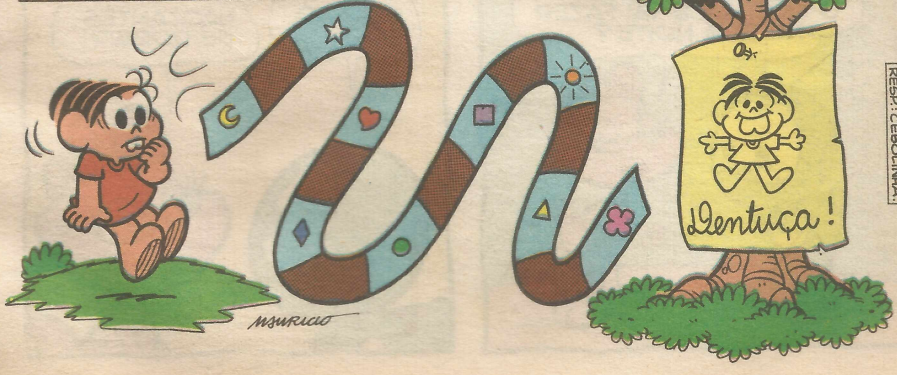
SOLUÇÃO: 1-SAIA DA MÔNICA; 2- TÊNIS DO CEBOLINHA; 3-DETALHE DA JAQUETA DO CEBOLINHA; 4- BLUSA DO CASCÃO; 5- SINAL DE + ; 6- CHAPÉU DA MÔNICA; 7- VARINHA NA MÃO DA MÔNICA.

1. NO DIAGRAMA ABAIXO, A PALAVRA **ESCOLA** SE REPETE 8 VEZES. PROCURE-A EM TODOS OS SENTIDOS.

E	S	C	O	L	A	E
S	B	T	K	F	N	S
C	E	N	G	E	E	C
O	U	S	O	S	L	O
L	F	H	C	R	B	L
A	E	O	S	O	G	A
H	L	P	L	T	L	D
A	F	V	E	D	O	A
T	B	G	S	H	E	G
A	L	O	C	S	E	B
E	S	C	O	L	A	S
F	P	J	L	X	O	F
P	B	K	A	H	P	O

2. SUBSTITUA OS SÍMBOLOS PELAS LETRAS E VEJA QUEM ESTÁ QUERENDO DEIXAR A MÔNICA FURIOSA.

=N	=E	=I
=A	=C	=L
=H	=O	=B



RESP.: CEBOLINHA

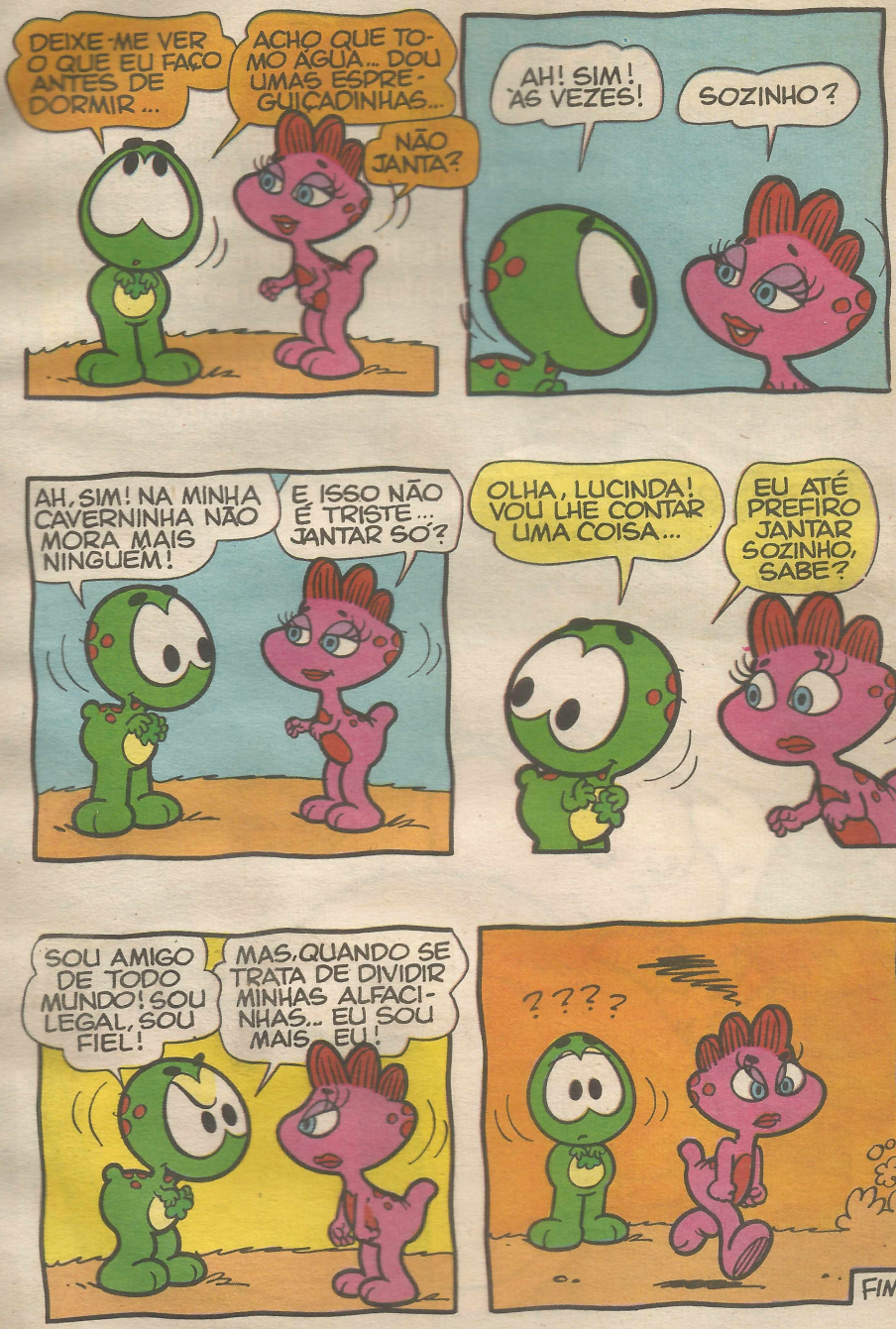
HORÁCIO
MAURICIO
HORÁCIO! COMO VAI?
1142
MSP920167-MO65/8

HÁ QUANTO TEMPO!
QUE TAL ESSA ALFACINHA?

TÁ BOA! QUER UMA FOLHINHA?
AH, OBRIGADA! EU... ACABEI DE LANCHAR!

MAS, A PROPÓSITO, O QUE VOCÊ VAI FAZER HOJE À NOITE?

DORMIR, ORA!
NÃO! ANTES DE DORMIR!


DEIXE-ME VER O QUE EU FAÇO ANTES DE DORMIR...
ACHO QUE TOMO ÁGUA... DOU UMAS ESPREGUIÇADINHAS...
NÃO JANTA?
AH! SIM! ÀS VEZES!
SOZINHO?
AH, SIM! NA MINHA CAVERNINHA NÃO MORA MAIS NINGUEM!
E ISSO NÃO É TRISTE... JANTAR SÓ?
OLHA, LUCINDA! VOU LHE CONTAR UMA COISA...
EU ATÉ PREFIRO JANTAR SOZINHO, SABE?
SOU AMIGO DE TODO MUNDO! SOU LEGAL, SOU FIEL!
MAS, QUANDO SE TRATA DE DIVIDIR MINHAS ALFACINHAS... EU SOU MAIS EU!
???
FIM

CHEGARAM OS NOVOS COLCHÕES DA TURMA DA MÔNICA

Confeccionados em espuma macia, tecido 100% algodão, super-confortáveis. E em dois modelos: o Baby, para o bercinho do bebê e o Juvenil, para a turminha de todas as idades. Hum... parece um sonho! Techfoam Indústria e Comércio, licenciada exclusiva da Mauricio de Sousa Produções Ltda.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

MÔNICA em A REVANCHE

MAURICIO

MSP#20168-MO659

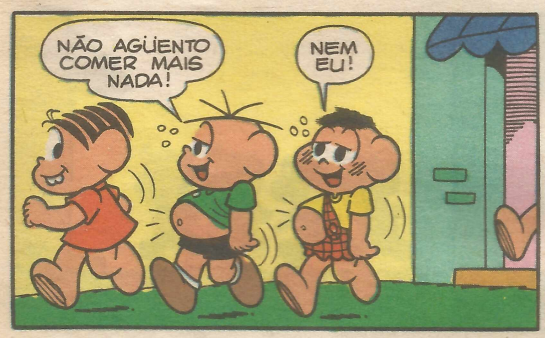
UÉ, MÔNICA! VOCÊ NÃO VAI CHUPAR...
HOJE NÃO!
QUE TAL UM CACHORRO-QUENTE?
EU PAGO!
QUELO O MEU COM BASTANTE CATCHUP!
O MEU COM PURÊ DE BATATAS!
O MEU NO CAPRICHO!
CACHORRO-QUENTE
CACHORRO-QUENTE
O QUE VOCÊS ACHAM DUMA MAÇÃ-DO-AMOR?
OBAAA!

PUXA, MÔNICA!
VOCÊ ESTÁ TÃO GENTIL!
E SÓ ESTOU COMEÇANDO...
PAGO UM ALGODÃO-DOCE PARA VOCÊS!
ALGODÃO-DOCE
TURMA!
AGORA VAMOS PRA LANCHONETE!
1
QUERO UM XISBÚRGUER!
UM MISTO-QUENTE!
BAURU!

NÃO ENTENDO, MÔNICA!
VOCÊ SÓ FICA VENDO A GENTE COMER...

VOCÊS JÁ VÃO ENTENDER!

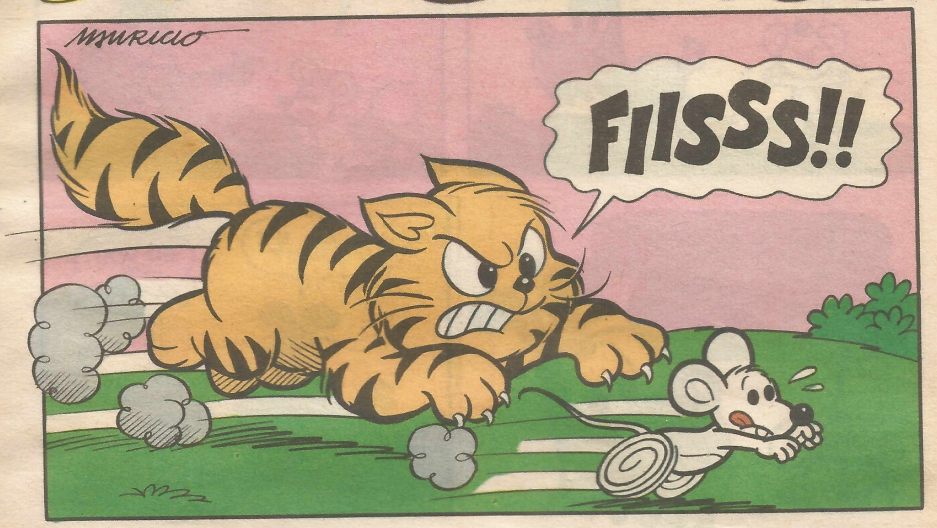
GRUNCH! GRUNCH!
! GRUNCH! GRUNCH
GRONCH! GRONCH!
H! GRUNCH! GRONC
GRONCH! GRUNCH
GRUNCH! GRONCH!


NÃO AGÜENTO COMER MAIS NADA!
NEM EU!

VOCÊS PASSARAM TODOS ESSES ANOS ME XINGANDO...
AGORA É A MINHA VEZ!

OS MENINOS SÃO GORDUCHOS!
BARRIGUDOS!
BALOFOS!
FIM

BIDU em O ratinho BRANCO



É A PRIMEIRA VEZ QUE ALGUÉM FAZ ALGUMA COISA POR MIM!
NÃO AMOLA! EU SÓ SEGUI O MEU INSTINTO ANIMAL!

INSTINTO ANIMAL, É?
CLARO! CÃES ODEIAM GATOS!

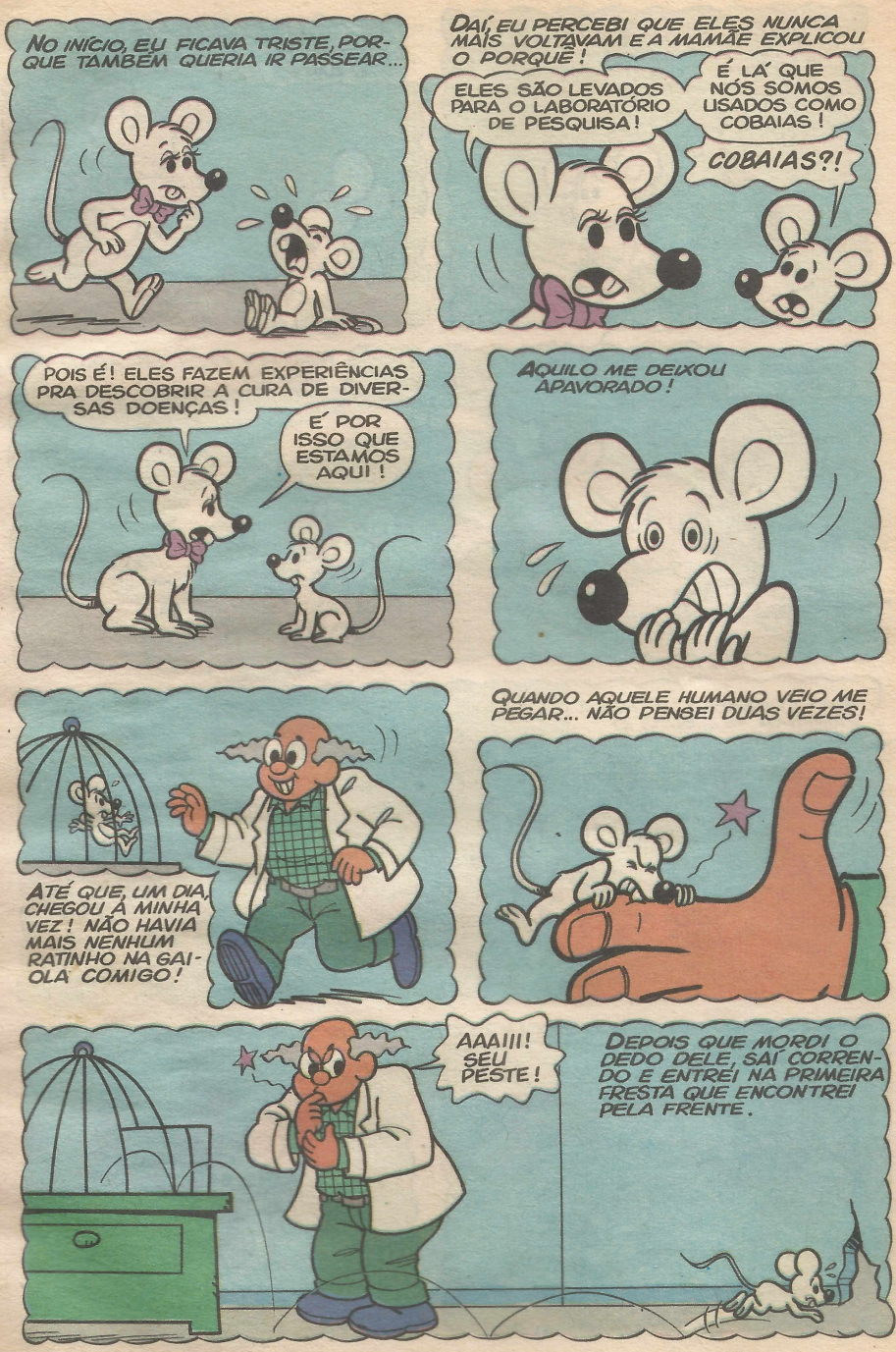
EU DEVIA SABER! QUEM SE IMPORTARIA COMIGO?
UM RELES RATINHO, COMO TANTOS OUTROS, QUE SÓ SERVE PARA AJUDAR OS OUTROS!

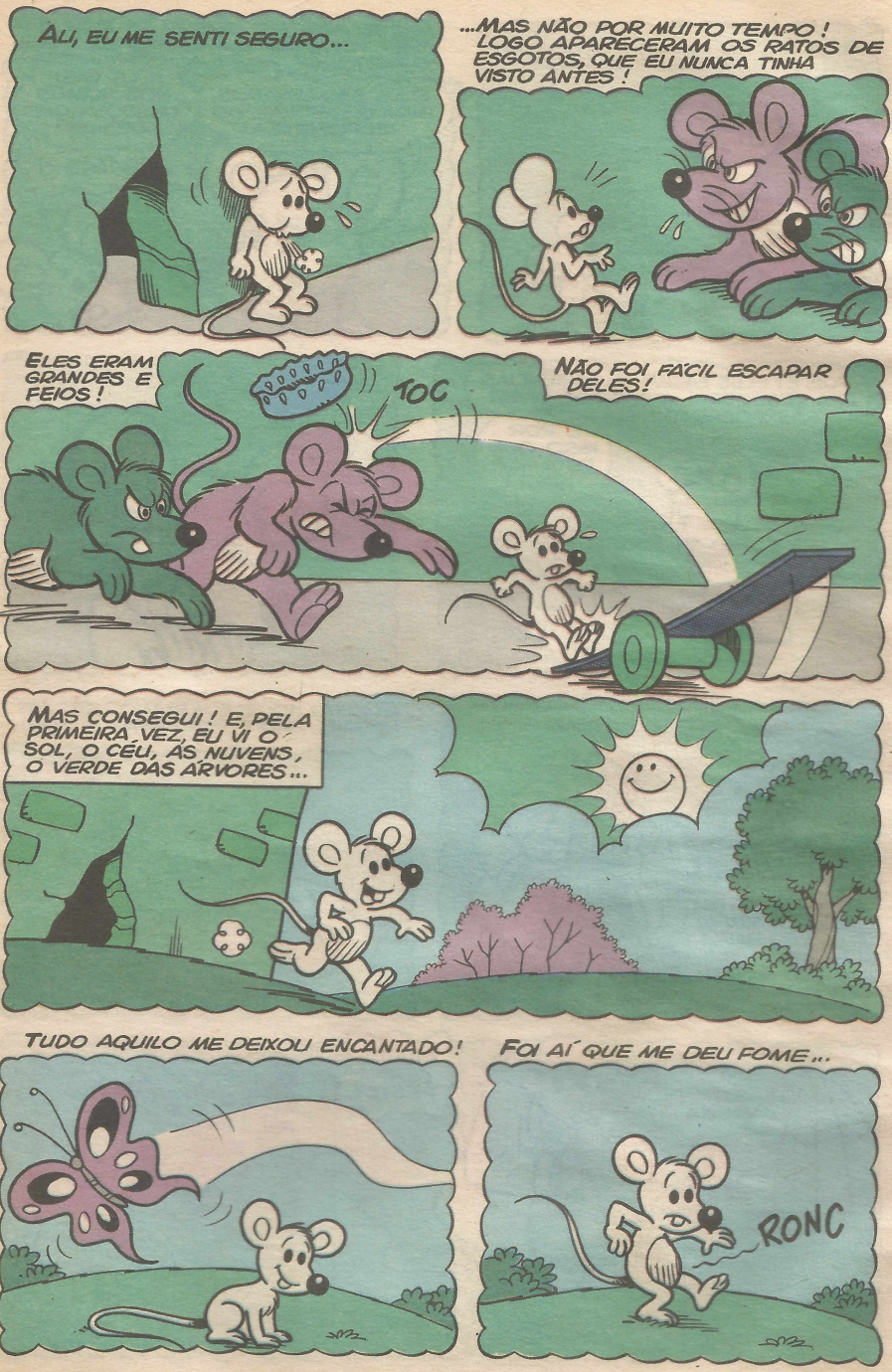
AJUDAR, É? E COMO?
EU VOU LHE CONTAR!

EU NASCI NUMA NINHADA MUITO SAUDÁVEL!
NÓS VIVÍAMOS NUMA CASA TÃO BONITA...

PARECIA ATÉ UM PARQUE DE DIVERSÕES! BRINCÁVAMOS O DIA INTEIRO E, À NOITE, DORMÍAMOS TODOS JUNTOS.
Z
Z
Z
Z
Z

MAS, COM O PASSAR DO TEMPO, OS HUMANOS JAM LEVANDO MEUS IRMÃOS.


NO INÍCIO, EU FICAVA TRISTE, PORQUE TAMBÉM QUERIA IR PASSEAR...
DAÍ, EU PERCEBI QUE ELES NUNCA MAIS VOLTAVAM E A MAMÃE EXPLICOU O PORQUÊ!
ELES SÃO LEVADOS PARA O LABORATÓRIO DE PESQUISA!
É LÁ QUE NÓS SOMOS USADOS COMO COBAIAS!
COBAIAS?!
POIS É! ELES FAZEM EXPERIÊNCIAS PRA DESCOBRIR A CURA DE DIVERSAS DOENÇAS!
É POR ISSO QUE ESTAMOS AQUI!
AQUILO ME DEIXOU APAVORADO!
ATÉ QUE, UM DIA, CHEGOU A MINHA VEZ! NÃO HAVIA MAIS NENHUM RATINHO NA GAIOLA COMIGO!
QUANDO AQUELE HUMANO VEIO ME PEGAR... NÃO PENSEI DUAS VEZES!
AAAIII! SEU PESTE!
DEPOIS QUE MORDI O DEDO DELE, SAÍ CORRENDO E ENTREI NA PRIMEIRA FRESTA QUE ENCONTREI PELA FRENTE.


ALI, EU ME SENTI SEGURO...
...MAS NÃO POR MUITO TEMPO! LOGO APARECERAM OS RATOS DE ESGOTOS, QUE EU NUNCA TINHA VISTO ANTES!
ELES ERAM GRANDES E FEIOS!
TOC
NÃO FOI FÁCIL ESCAPAR DELES!
MAS CONSEGUI! E, PELA PRIMEIRA VEZ, EU VI O SOL, O CÉU, AS NUVENS, O VERDE DAS ÁRVORES...
TUDO AQUILO ME DEIXOU ENCANTADO!
FOI AÍ QUE ME DEU FOME...
RONC

ENTÃO, FUI PROCURAR O QUE COMER !
LIX
MAS DAÍ APARECEU AQUELE GATO...
O RESTO DA HISTÓRIA VOCÊ JÁ SABE !
DESCULPE ! EU ENTENDO VOCÊ !
E SE PRECISAR DE MIM ...
SE VOCÊ TIVER ALGUMA COISA PRA SE COMER...
CLARO !
VOCÊ GOSTA DE RAÇÃO ?
ADORO !
OLHA, FRANJINHA ! QUE RATINHO BONITINHO !
BIDU

POSSO FICAR COM ELE?
CLARO!
GRRR!!
BIDU
QUIETO, BIDU!
AU, AU, AU, AU, AU, AU...
O QUE SERÁ QUE DEU NELE?
FUNC!
FUNC!
FUNC!
BIDU, DESCOBRI DUAS COISAS!
NEM TODO HUMANO É UM ANIMAL, ASSIM COMO ALGUNS ANIMAIS SÃO QUASE HUMANOS!
FIM

É UM **CALINHA** MUITO AMADO

COM CABELOS ESPETADOS

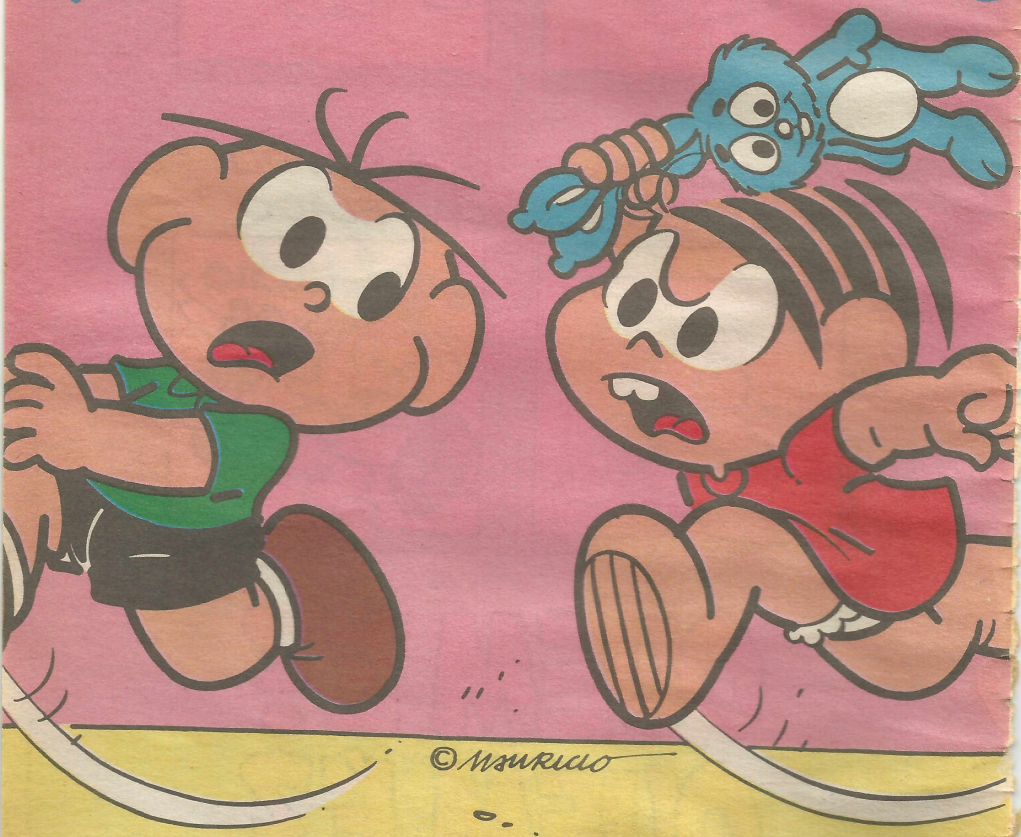
FAZ PLANOS **ALISCADOS**

QUE **SEMPLE** DÃO ELADO

QUEM É?
QUEM É?
QUEM É?

É o Cebolinha!

Mônica é baixinha



TODOS OS MESES NAS BANCAS

QUADRINHOS

EDITORA GLOBO

SÓ DA GLOBO

MÔNICA em OS MONOSSÍLABOS

MAURICIO

MSP920170-MO95111

AÍ DEPENDE!
QUEM VAI?

O QUÊ?! A LU?!
OBA! QUEM MAIS?

A MÁ? PÔ... LEGAL, CARA!
A LÊ TAMBÉM? A SU?!

UAU! A SÔ TAMBÉM!
O FÊ TAMBÉM VAI? BAH... TUDO BEM!

MÃE, VOU AO SHOPPING!
NÃO SEM ANTES ME DIZER COM QUEM!

COM O JÊ, A LU, A MÁ, A LÊ, A SÔ, A SU E O FÊ!
HUM, TALVEZ A GENTE PASSE NA CASA DA RÊ!

TITI, QUEM É ESSE JÊ, ESSA LU, TÁ, PÁ, TUM?
TÁ, PÁ, TUM? ESSES EU NÃO CONHEÇO!

VOCÊ ME ENTENDEU!
QUEM SÃO ESSES MONOSSÍLABOS?
SÃO MEUS AMIGOS!

ELES NÃO TÊM NOMES?
CLARO! TODO MUNDO TEM NOME!

POIS EU QUERO SABER OS "NOMES" DELES!
DEIXA VER SE ME LEMBRO!

O JÊ É O JEREMIAS! A LU É A LUCIANA!
A MÁ... BEM...

MARTA?! MATILDE?! MARIA?!
NÃO!

AH, SIM! É A MÁRCIA!
SEI!

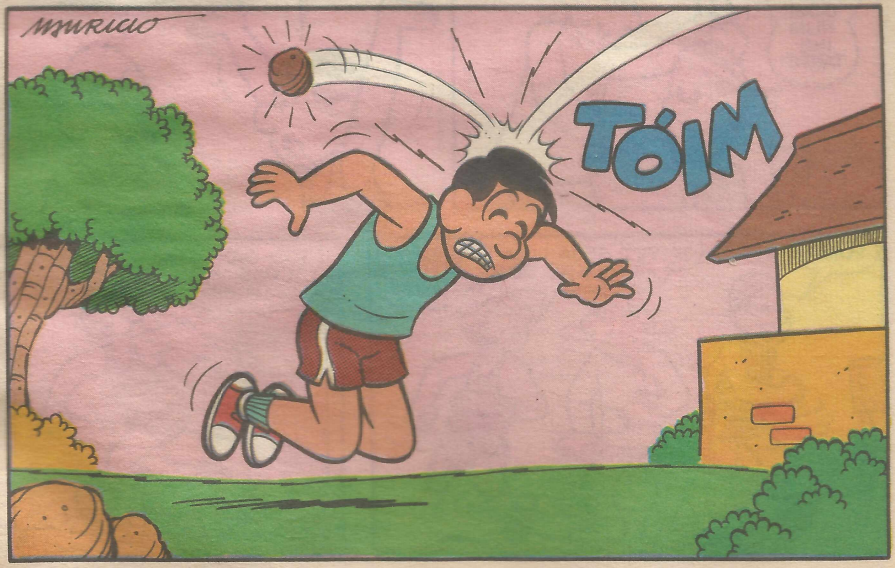
A LÊ É A LETÍCIA, E O FÊ... HUM...
AH, JÁ SEI! É O FELIPE!

AGORA JÁ SEI QUEM SÃO!
PODE IR!

JÊ!
OI, TITI!
VAMOS?
É QUE TEM UM PROBLEMINHA!
O QUE É?
SABE A MINHA MÃE...
E...
MÃE, COMO É MESMO O MEU NOME?
FIM

A turma da Mônica em

O MAIS RÁPIDO DO MUNDO...



AI! UI! AI! ESSA DOEU!
PRECISO IR A UMA FARMÁCIA!
ZZUUUPPTT
FARMÁCIA
PARA SUA SURPRESA, CHEGOU À FARMÁCIA NUM SEGUNDO!
FOI NADA, NÃO!
VOCÊ VAI FICAR BOM NUM INSTANTE!
E ESSA MINHA VELOCIDADE?
BEM! PODE TER SIDO A RADIAÇÃO DO METEORO...
PUXA!
TALVEZ SEJA UMA BOA IDÉIA PARTICIPAR DUMA OLIMPÍADA!
VOU GANHAR TODAS AS MEDALHAS!

FOI QUANDO JORGINHO PAROU EM FRENTE A UMA LOJA DE FANTASIAS...

...E RESOLVEU SER SUPER-HERÓI!

QUERO AQUELA VERMELHA!

E ELE VIROU **FLOSH**, O SUPER-HERÓI MAIS RÁPIDO QUE UM AUTOMÓVEL!

UÓÓÓÓÓ!

PODE IR PRO ACOSTAMENTO!

E ASSIM, ELE RECEBEU A SUA PRIMEIRA MULTA POR EXCESSO DE VELOCIDADE!

AHÁÁÁ!

LADRÕES DE BANCO!

PINOTE, ZECA!

FATURAMOS UMA BOA GRANA!

MAS NÃO CONTAVAM COM A VELOCIDADE DE FLOSH!
PEGUEI!

EI! DONDE SURGIU ESSE CARA?
SEI LÁ!

E ASSIM, ELE SURPREENDEU UMA PORÇÃO DE BANDIDÕES...

FLOSH, O MAIS RÁPIDO DO MUNDO!

CABRUM

TÓIM
HÃ! TALVEZ O SEGUNDO MAIS RÁPIDO DO MUNDO!
FIM

A companheira que faltava na hora do recreio!

LANCHEIRA DA Mônica

Você vai ter agora uma companheira especial na volta às aulas.

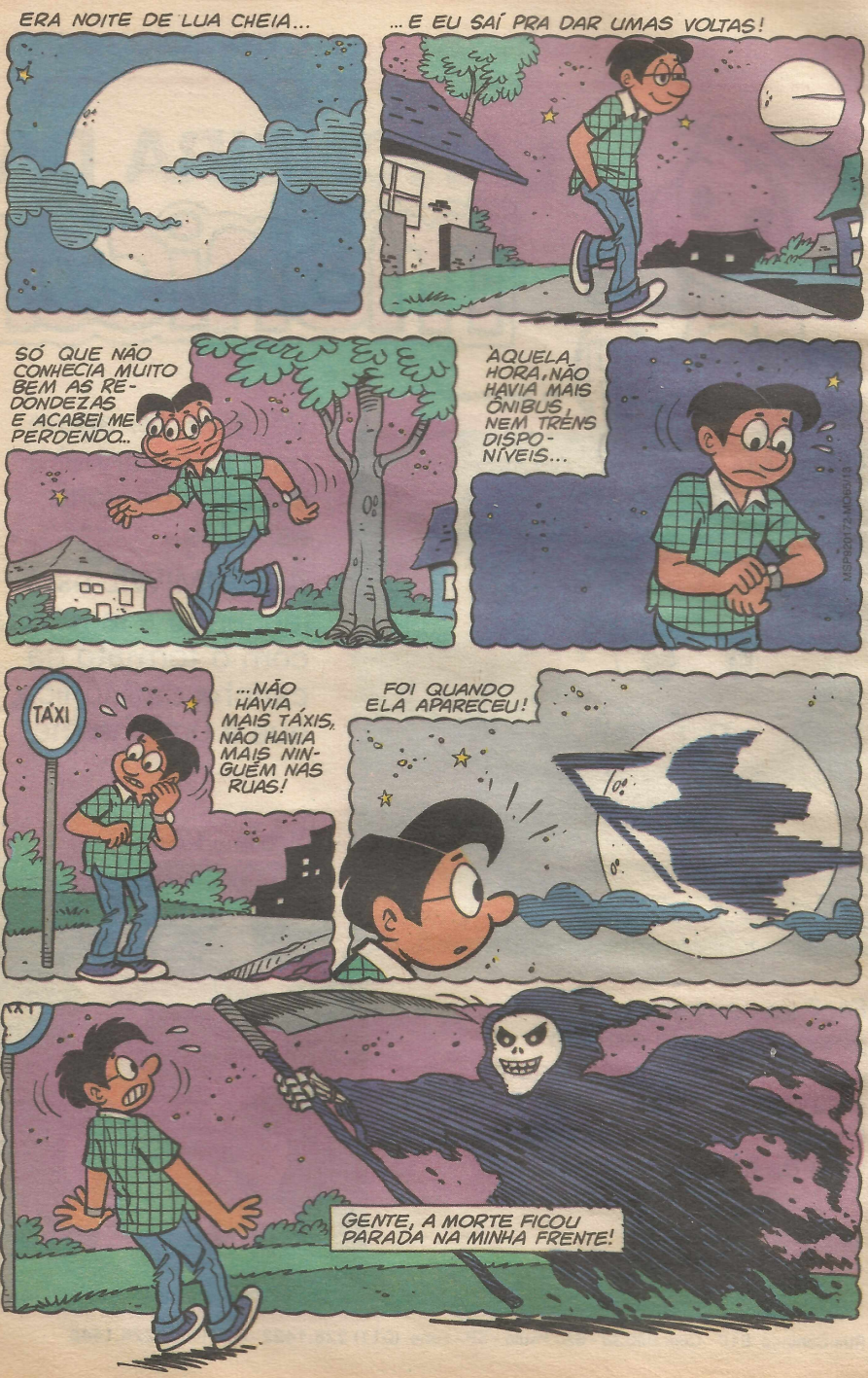
A DERMIWIL está lançando a lancheira com o formato da carinha da Mônica, que é um charme!

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Fácil de carregar, possui bastante espaço para acomodar o seu lanche, e ainda vem com garrafa térmica. Uma novidade que só podia ser a cara da Mônica!

DERMIWIL
indústria plástica ltda.

Rua Canindé, 810 - Cep: 03033 - São Paulo - SP - Fone: (011) 228.1422 - Fax: (011) 228.1448


ERA NOITE DE LUA CHEIA...
...E EU SAÍ PRA DAR UMAS VOLTAS!
SÓ QUE NÃO CONHECIA MUITO BEM AS REDONDEZAS E ACABEI ME PERDENDO...
ÀQUELA HORA, NÃO HAVIA MAIS ÔNIBUS, NEM TRENS DISPONÍVEIS...
MSP20173-MOD/18
TÁXI
...NÃO HAVIA MAIS TÁXIS, NÃO HAVIA MAIS NINGUÉM NAS RUAS!
FOI QUANDO ELA APARECEU!
GENTE, A MORTE FICOU PARADA NA MINHA FRENTE!

A turma do PENADINHO em QUAL É A GRAÇA?

AH, AH, AH, AH! ADONIAS, VOCÊ É MUITO ENGRAÇADO!
VÃO BRINCANDO...
AH!
AH!
AH!
O ADONIAS TEM UM SENSO DE HUMOR... ELE DEVERIA SER ROTEIRISTA DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS!
DLIN DLON
OI! VOCÊ DEVE SER A SAMARA!
NÃO!
EU SOU A ANDRÉA! ELA É A SAMARA!
OI!
PRAZER, MENINAS! EU SOU A MORTE!
VIM BUSCAR A SAMARA, A ANDRÉA, O FELIPE E O JÚLIO!

AH, AH, AH, AH!
GERALMENTE CHORAM QUANDO EU CHEGO!
AH! AH!
AH, É? E COMO É QUE A GENTE VAI MORRER, DONA MORTE?
BEM LEMBRADO!
DEIXA EU VER... AH! UM RAIO VAI CAIR SOBRE ESTA CASA!
VAI SER DIFÍCIL... NÃO ESTÁ NEM CHOVENDO!
POR ENQUANTO!
CABRUUUUM
VIRAM?
CONTINUO VIVINHA DA SILVA!
DA SILVA, NÃO! DE OLIVEIRA!

O MÁXIMO QUE AQUELE RAIO MATOU FOI A ENERGIA ELÉTRICA!
VOU LEVAR VOCÊS DE QUALQUER JEITO!
AGORA É SÓ PÔR FOGO NA CASA E...
AAAAAAII!
AH!
AH!
AH!
AH!
AH!
AH!
AH!
EU NÃO DESISTO!
AH!
AH!
AH!
AH!
AH!
AH!
RUUUUUMM

BUÁÁÁ!
TÁ BEM! VOCÊS VENCERAM!
VLAM
NÃO VOU LEVAR MAIS VOCÊS!
AH!
MEU ESFORÇO FOI EM VÃO! ELES ESTÃO MORRENDO DE RIR!
EPA! MORRENDO DE RIR?
FAZER O QUÊ?
FIM

Faça você também o que já fizeram **3.100.000** três milhões e cem mil pessoas que já estudaram no INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos.

Nossa equipe pedagógica especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

INSTITUTO UNIVER BRA

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- VIOLÃO
- CORTE E COSTURA
- MECÂNICA DE MOTO
- SUPLETIVO DE 1º GRAU
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE MECÂNICA
- AGROPECUÁRIA
- SECRETARIADO MODERNO
- AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- MESTRE DE OBRAS (edificações)
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO NO BRASIL E 1 EM PORTUGAL À SUA DISPOSIÇÃO:

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)

SÃO PAULO - CAPITAL - STO AMARO
Largo Treze de Maio, 520, 3º and. - Conj. 31

ADAMANTINA - EST. SP
Av. Ademar de Barros, 120, 4º andar Sala 403

AMPARO - EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37

ANDRADINA - EST. SÃO PAULO
R. Presidente Vargas, 1063

ARAÇATUBA - EST. SÃO PAULO
Rua Bandeirantes, 875

BRAGANÇA PAULISTA - EST. SP
Rua Cel. Teófilo Leme, 591

DRACENA - EST. SÃO PAULO
Av. Presidente Vargas, 823, 3º and - S/301

TUPÃ - EST. SÃO PAULO
Rua Cherentes, 250, 1º andar

RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)

SALVADOR
Rua Marujos do Brasil, 5-B - Ed. André Luis - Bairro Tororó

BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 115, 2º andar s/208

PORTUGAL - Rua dos Sapateiros, 173 - 3º Esq. Sala B
1.136 - Lisboa - Codex - Apartado 21.586

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 51 ANOS

51 ANOS DE EXPERIÊNCIA DEDICADOS AO ENSINO A DISTÂNCIA!

LANÇAMENTO!

JARDINAGEM

ELETRÔNICA BÁSICA
RADIOTÉCNICA E ÁUDIO
TELEVISÃO (P.B. e a Cores)

SAL SILEIRO

A maior e mais perfeita organização de ensino a distância do país!

FOTOGRAFIA

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

SUPLETIVO DE 2º GRAU

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

ELETRÔNICA DIGITAL

TORNEIRO MECÂNICO

BELEZA DA MULHER

INGLÊS

ESPECIALIZAÇÃO EM VIDEOCASSETE

ELETRICIDADE

TÉCNICAS DE VENDAS

TELEVISÃO P.B. E A CORES

MECÂNICA GERAL

INFORMÁTICA

BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ

ENVIE O CUPOM AO LADO HOJE MESMO!

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01051

MO-65

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de _____

NOME _____

RUA _____ Nº _____

CEP _____ BAIRRO _____ CX. POSTAL _____

CIDADE _____ ESTADO _____

MÔNICA em

POR QUE VOCÊ NÃO OLHA PRA MIM?

QUE NADA, MAGALI!
ACHO QUE EU SOU MUITO COMUM, SEM GRAÇA!

GARANTO QUE, SE EU FOSSE A LETÍCIA TARANTELA, ELE OLHAVA!
ORA, MÔNICA!

NÃO VAI FICAR GRILADA POR CAUSA DESSE LUÍS CLÁUDIO!
VOCÊ TEM OS SEUS ENCANTOS, SIM!

SE ELE NÃO REPARA, AZAR DELE!
AFINAL, O QUE A OPINIÃO DESSE BOBOCA IMPORTA PRA VOCÊ?

TUDO!

AI, MAGALI! ACHO QUE ESTOU GAMADA!
SE ELE NÃO OLHAR PRA MIM, PERCO A CABEÇA!
T-TÁ BOM! M-MAS D-DEIXA A M-MINHA N-NO LUGAR!

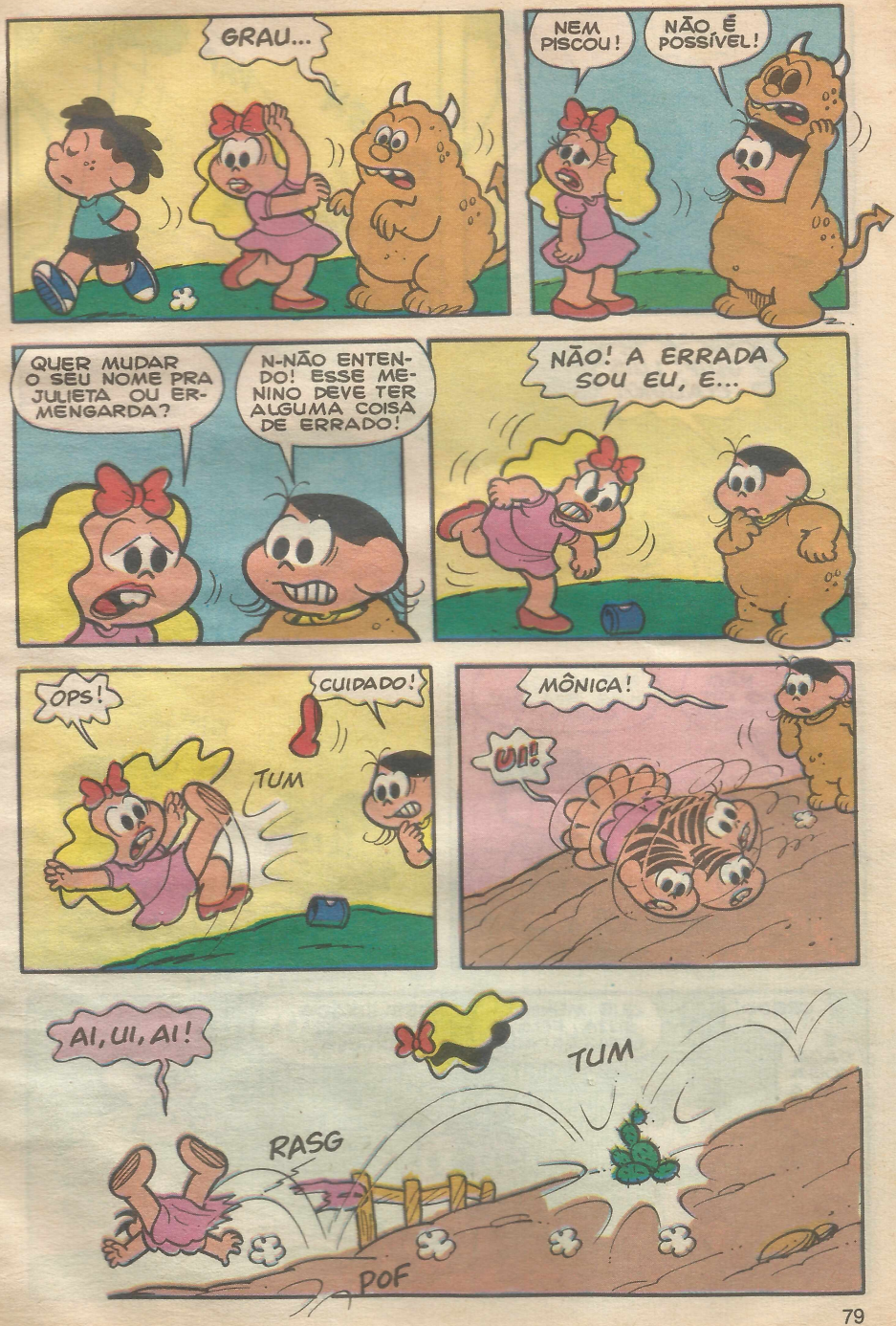
É, MÔNICA! ACHO QUE VOU TER QUE AJUDAR!
PARA O BEM E SEGURANÇA DE TODOS!
V-VERDADE, MAGALI?

CLARO! EXISTEM MIL MANEIRAS DE CHAMAR A ATENÇÃO DE UM MENINO!
OPA!

ENTÃO, PENSA NUMA RÁPIDO, QUE ELE VEM VOLTANDO!
RÁ! ESPIA SÓ!
MÔNICA! COMO VOCÊ ESTÁ LINDA, HOJE!
MARAVILHOSA! O QUE VOCÊ FEZ, GAROTA?
TÁ DEMAIS, E...
INCRÍVEL! ELE NEM OLHOU!
TÁ VENDO? BUUÁÁ!
SERÁ QUE ELE É SURDO?
ELE É CEGO, ISSO, SIM... SÓ PRA MIM!
AH! MAS AGORA É UMA QUESTÃO DE HONRA!
ELE VAI OLHAR PRA VOCÊ, OU NÃO ME CHAMO MAGALI!
VAMOS PASSAR PARA A TÁTICA Nº 2!

DEPOIS...
COMO É? ENTENDEU DIREITINHO O QUE VOCÊ TEM QUE FAZER?
A-ACHO QUE SIM!
ENTÃO, APROVEITA E VAI LÁ!
OOOOOH...
OOOOOOOOH...
VOU DESMAIAR... AAAHG!
POFT
AHÁ! ELE ESTÁ SE MEXENDO! VAI REPARAR EM MIM, VAI REPAR...
UGH!
ELE... ELE ME PISOU...
CALMA, MÔNICA!
...MAS NÃO OLHOU PRA MIM!

AINDA TENHO MUITOS TRUQUES NA MANGA!
ACHO MELHOR DESISTIR, MAGALI!
NUNCA!
HOJE ELE OLHA PRA VOCÊ OU NÃO ME CHAMO MAGALI!
ASSIM...
ÁIM SINGUIM IN DE RÊIN... DIUST SINGUIM IN DE RÊIN...
O QUE É QUE A BAIANA TEM? TEM COLAR DE OURO, TEM!
IÓÓÓÓÓÓ!
VUUSHHH
OH! SALVEM-ME!
GRRAUR!


GRAU...
NEM PISCOU!
NÃO É POSSÍVEL!
QUER MUDAR O SEU NOME PRA JULIETA OU ERMENGARDA?
N-NÃO ENTENDO! ESSE MENINO DEVE TER ALGUMA COISA DE ERRADO!
NÃO! A ERRADA SOU EU, E...
OPS!
CUIDADO!
TUM
MÔNICA!
UI!
AI, UI, AI!
TUM
RASG
POF

UGH!
TCHUF!
VAP
BLOSH
GLUP! LUÍS CLÁUDIO!
BOM... NÃO PRECISO ME PREOCUPAR!
ELE NUNCA OLHA PRA MIM, MESMO!
PLIM
CREDO!
É CADA COISA QUE A GENTE VÊ!
QUE MENINA SUJA, FEIA, ESFARRAPADA...
...DESLEIXADA, DESENGONÇADA, RIDÍCULA...

...DENTUÇA, BAIXINHA E GORDUCHA!
MÔNICA! AONDE VOCÊ VAI?
AGORA QUEM NÃO QUER VER SOU EU!
SOC
TUM
PAF
POR QUE VOCÊ FEZ ISSO?
SIMPLES!
O LUÍS CLÁUDIO VAI CONTINUAR NÃO OLHANDO PRA MIM!
MAS AGORA, PELO MENOS, EU SEI QUE ELE TEM MOTIVO!
FIM

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler
Tadeu Vani Fucci
Orlando Marques

mônica

DIRETOR EXECUTIVO DE REVISTAS
Flávio Barros Pinto

DIRETORA EDITORIAL
Flavia Ceccantini

DIRETOR DE PUBLICIDADE
José Roberto Sgarbi

Editora: Solange M. Lemes. **Editor de Arte:** Hélcio Pinna (Jacaré). **Redator:** Sidney Gusman. **Assistente Editorial:** Gisleine Carvalho. **Revisores:** Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo. **Secretário de Redação:** José Roberto dos Santos. **Chefe de Arte:** José Moreno Cappucci. **Diagramador:** Rony Costa. **Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ivonete Augusta Borges (coordenadora), Adriana de Cássia Bertolla, Adriana Ferreira, Alexandre Lucas, Clarice S. Barbosa, Claudineide Araújo Rodrigues, Estela A.S. Squaris, Geraldo G. Silva Filho, Gilmara Cristina A. Pereira, Janete Gonçalves, José Alberto de Lima, Marco Antônio V. Gonçalves, Pedro Ferreira de Carvalho, Silvio Cesar C. Arantes, Simone Cristina Lhen.

PUBLICIDADE
Gerente Brasil: Isabel Borba. **Coordenadora Publicidade:** Andrea M. Anjos. **Contatos:** Clóvis da Cunha Borges, Gustavo Salles da Matta, Maria Fernanda Frederigue, Nadia Araújo Lappas. São Paulo: Rua do Curtume, 665 — Lapa — CEP 05065 — Tel.: (011) 874-6000.

MARKETING
Gerente de Grupo de Produto: Denise Maria Mozol. **Gerente de Produto:** Fábio Gomes Dias. **Analista de Produto:** Wagner Pinheiro. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos
Gerente de Promoção e Divulgação de Imprensa: Lúcia Maria De Finis Machado.
Coordenadora de Divulgação de Imprensa: Dora Cristina Vieira
Supervisor de Planejamento: David A. Casas
Criação: Cristiane Lastoria Parede, Hélio Viski, Júlio Cezar Tobias, Luiz Caramez Rodrigues Junior, Luiz Yoshio Daikuhara, Nelson Luiz Cardoso.

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego: Gerente:** Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais: Curitiba (PR):** Maria Cristina Mendonça de Paula — Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A — CEP 80029 — Tel.: (041) 224-3780 — **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavares Parreiras — Rua Pernambuco, 1077, 7º andar — CEP 30130 — Tel.: (031) 226-7501 — **Porto Alegre (RS):** Isabel Leal Borba — Rua Mostardeiro, 333 — cj. 811 — CEP 90000 — Tel.: (0512) 22-9135 e 22-6186 — **Rio de Janeiro (RJ):** Rua Itapuru, 1209 — CEP 20251 — Tel.: (021) 273-5522 — Telex (021) 23365.

Estúdio Mauricio de Sousa — Diretoria: Mauricio de Sousa, Márcio R. de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva e Efraim Kapulski. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Assistentes de Desenho:** André Luiz Simas de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araújo, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyskawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio Tibúrcio Graciano. **Assistentes de Arte-Final:** Cristina Hitomi Ando, Rachelina Silvestri. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kina, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Maurício de Sousa Neto, Marcos Valério da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor:** Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira (Produtor Gráfico), Doroti Aparecida Bottoni, Edna Satsuki Ueda, Eliza Temiko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Junji Assao, Irene Dellegá Ferreira, Júlio Sérgio Maurício, Luis Antônio F. Malheiros, Péricles Natal de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Vildecson Santana Ramos.
Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color: Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 — Bloco F — CEP 05065 — São Paulo — SP.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 — São Paulo — SP — CEP 05065 — Tel.: (011) 874-6000
Telex (011) 81574 — Fax (011) 864-0271
Serviço ao Assinante: Caixa Postal 6.400 — CEP 01051 — São Paulo — SP — Tel.: (011) 262-7211
Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A — Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro — Tel.: (021) 577-6655. **Números Atrasados:** Serão vendidos pelo preço da última edição em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo,** Pça. Alfredo Issa, 18, Centro, tels. (011) 228-1641 ou 229-9427. **Rio de Janeiro,** Rua Teodoro da Silva, 821, Grajaú, tels. (021) 577-4225 ou 577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, Setor Números Atrasados, Caixa Postal 289, CEP 06454, Barueri, SP. Publicação Mensal. Data desta edição: Maio/1992

ANER

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

AVENTURA, TRAVESSURAS,
MUITO RISO, CONFUSÃO E DIVERSÃO.

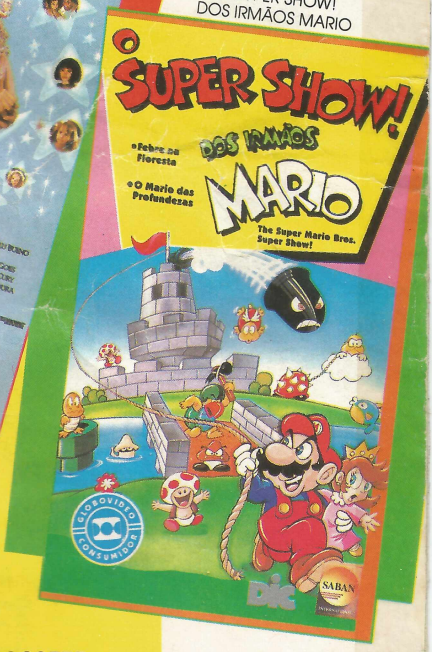
QUE PROGRAMÃO!

POR UM PRECINHO CAMARADÃO.

LUA DE CRISTAL

AS AVENTURAS DOS
CAVALEIROS DA GALÁXIA

O SUPER SHOW!
DOS IRMÃOS MARIO



EM VIDEOCASSETE

GLOBO VIDEO

INFORMAÇÕES:
SP (011) 220-3216
RIO (021) 286-6688

À VENDA NOS MAGAZINES E LOJAS ESPECIALIZADAS.

ENFEITE SEU QUARTO
E SEUS SONHOS COM KARSTEN

A Karsten quer que a infância seja uma época bonita e feliz para todas as crianças. Por isso, criou tecidos para decoração, colchas e almofadas que trazem muito conforto e a tradicional qualidade que as mães já conhecem e seus filhos aprovam.

Tecido 100% algodão Ref. 1295/4456 Almofadas e cortinado vendido por metro e colcha já confeccionada

KARSTEN

COMPANHIA TÊXTIL KARSTEN
R. Johann Karsten, 260 - Bairro Testo Salto
Blumenau - SC - Tel.: (0473) 34-1333 - Cx P 9
Telex: 471 396 CTKAA BR - Fax: (0473) 34-1280

OLGA KRELL ASSOCIADOS Móveis e objetos: Tok & Stok/Tapetes: Empório da Arte/Papelaria: Papelaria Rotaco © MAURÍCIO DE SOUSA PRODUÇÕES